

పోలీస్
ఛార్జ్



నేను ఓడు వేసి
వస్తున్నాను.
మోటా తప్పక ఓడు వేయండి!

బీమా

బీమా కార్డు

- నష్టాలు
- చురుకులు
- భద్రతలు

BVS CARTOONLU

రాసినవి: ఓ వంద కథలు

వేసినవి: ఓ వెయ్యి కార్టూన్లు

ముద్రించినది: మరో మలుపు కథల పుస్తకం.

బీబీఎస్ కార్టూన్లు

Designing by:

KM Digital

BVL Navakhanth - 9381316456

Chikkadpalli, Hyd

Author:

BVS PRASAD

+91 8309229265

bvcartoons@gmail.com

BLUERose PUBLISHERS

India | U.K.

Copyright © BVS PRASAD 2025

All rights reserved by author. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission of the author. Although every precaution has been taken to verify the accuracy of the information contained herein, the publisher assumes no responsibility for any errors or omissions. No liability is assumed for damages that may result from the use of information contained within.

BlueRose Publishers takes no responsibility for any damages, losses, or liabilities that may arise from the use or misuse of the information, products, or services provided in this publication. This publication includes images sourced from publicly available material. Author claims no rights on the images used in this publication.



For permissions requests or inquiries regarding this publication, Please contact:

BLUERose PUBLISHERS

www.BlueRoseONE.com

info@bluerosepublishers.com

+91 8882 898 898

+4407342408967

ISBN: 978-93-7139-391-1

First Edition: July 2025



బి వెరి సింపుల్



ఈ కార్టూనిస్టు నాకు బాగా పరిచయం. మంచి మిత్రుడు. పెద్ద చదువుతో, LIC లో ఉన్నత ఉద్యోగం చేసి, ఒక మంచి కుటుంబంలో ఎదిగిన బద్ద గా తండ్రి మెచ్చిన కొడుకుగా, స్నేహితులతో చక్కటి అనుబంధం కలిగి, నలుగురితో నవ్వుతూ, సొప్పింపక, తానొవ్వక హాయిగా జీవితం గడుపుతూ, కార్టూన్లు గీసి నవ్వులు పంచుతూ సాగే ఈ సామ్యుడి పేరు BVS. ఈ పేరుతోనే కార్టూన్ లోకం ప్రముఖుల్లో ఒక్కడు.

ఈ మధ్య తనకొక కార్టూన్ పుస్తకం అచ్చు వేయించుకోవాలన్న కోరికతో, తన లేఫ్ టూప్ లో పదిలమైన కార్టూన్లన్నీ ఒకసారి తిరగేసి, కొన్ని దశాబ్దాలుగా తాను గీసిన నవ్వుబొమ్మల్ని కొల్లాజ్ లో పెట్టి చూసి మురిసి పోయి వాటిని పేపర్ మీద అచ్చు వేయించే కన్నా, టైండ్ గా మరో మార్గం అన్వేషించాడు.

ఈ రోజుల్లో ప్రజానీకానికి పుస్తకాలు చదివే ఓవితెక్కడిది పైగా పుస్తక ప్రచురణ వ్యయ ప్రయాసలతో కూడుకొన్న పని. అందుచేత ఫోన్ లో కార్టూన్ల FLIP BOOK పెట్టిన పోలా... అనే అద్భుతమైన సింపుల్ ఇడియా తట్టింది, BVS కి. దాని ఫలితమే ఈ అందమైన నేటి ఫోన్ కల్లర్ కి సరిపడే ప్రయోగాత్మక మైన ఈ 'కార్టూన్ పారలే పుస్తకం ! (ఫ్లిప్ బుక్ కి BVS, తెలుగు అనువాదం!)' చెప్పాడూ, ఈ LIC వాళ్ళ సూపర్ ఇడియాల దిట్టలు.

BVS అక్షరాలు, గుండ్రం గా వుంటాయి. కార్టూన్ వ్యాఖ్యలు క్లుప్తమైన వాక్యాలు. వాటికి తగ్గ బొమ్మలు చూడ ముద్దటగా వుంటాయి. అనవసర బాక్స్ గ్రవుండు గీతలుండవు. ఈ కార్టూన్ల సంకలనం, మూడు వాల్యూంస్ గా వీక్షకుల ఫోన్ లో క్లిక్ చేయగానే దర్శన మిస్తుంది. జనలే కార్టూన్లు, డాక్టర్ కార్టూన్లు, మొగుడ్స్, వ్యాంప్ కార్టూన్లు, అన్నీ నవ్వుల గుళికలే. నాకు బాగా నచ్చినవి డాక్టర్ కార్టూన్లు. ఇవి బీ పీ ఎస్ ప్రత్యేక శ్రేణి. వూహలనండీ, వ్యాఖ్యలనండీ, బొమ్మలనండీ, టూప్ టుక్కర్ కార్టూన్లు. ఒకటికి మించినది మరొకటి. యమకింకర్లనడుగుతాడు, చివరిక్షణాల పేషంటు. డాక్టర్ బిల్లు కట్టి తీసుకెళ్ళమని. కింకరులు బత్తర పోతారు. అమ్మాయిలకి పైటలమ్మే కార్టూన్ ఎక్స్క్లూజివ్. మంచి సిండి, మంచి ఆలోచన, మంచి సెల్లు (ఎక్కువ సేపు చూడనిది) బెస్ట్ ఆరోగ్య లక్షణాలంటాడు BVS.

ఈ BVS పారలే కార్టూన్ల పుస్తక మాడల్ ను ప్రతీకార్టూనిస్టు అనుకరించి, భవిష్యత్తులో, సెల్లులో కార్టూన్లు చూపించి, తెలుగు పాఠక లోకాన్ని రీలూ, వాటూప్ల బారిమంచి తప్పించి హాయిగా, ఆనందంగా నవ్వుల జడివాన లో తడుపుతారని ఆశిస్తాను.

చివరిగా, కార్టూన్ సిస్ట్ బుక్ కి కొన్ని నియమాలున్నాయండి. బొమ్మ, వ్యాఖ్య, రెండూ క్లుప్తంగా వుండాలి. వీక్షకుడి కంటికి సున్నితంగా ఇంపుగా కనిపించాలి. A cartoon has to BE VERY SIMPLE. ఇదే BVS ఫార్మూలా.

Jayadev

-జయదేవ్, చెన్నై - 51, April 20, 2025.



BVS & TVS

నేను గూడూరులో పనిచేసేటప్పటి నుంచి బిఎస్ పరిచయం, అంటే ఇంచుమించు 35 ఏళ్ళ పరిచయం మాది. వారు ప్రస్తుతం హైదరాబాద్ లో వున్నా మా స్నేహం కొనసాగుతున్నది.

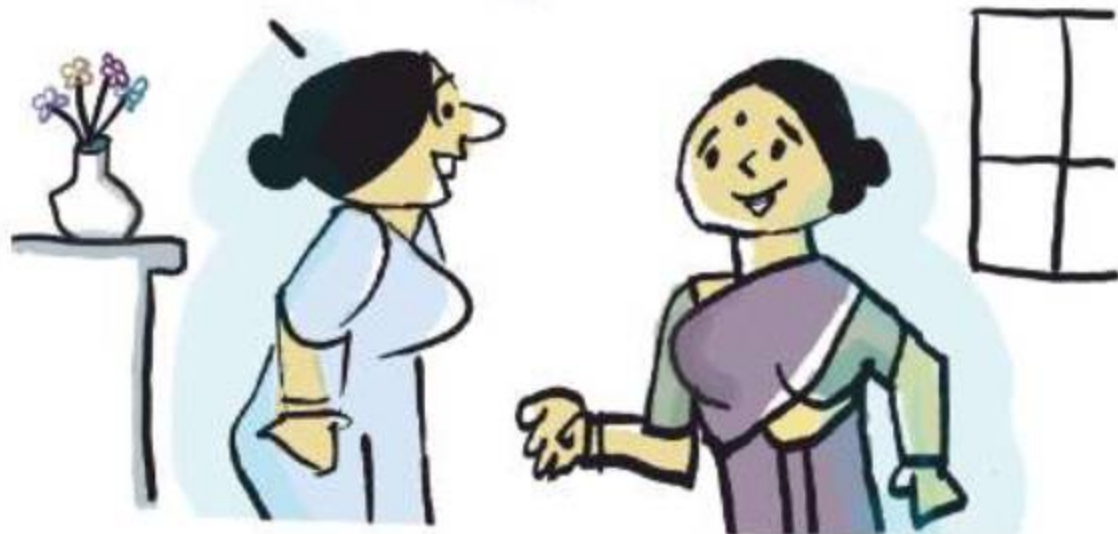
ఆయన కార్టూన్ పుస్తకం తేవడం మంచి విషయం. లోగడ కూడా ఒక కథల పుస్తకంతెచ్చారు. ఆ విధంగా ఆయన రచయిత, కార్టూనిస్ట్ . నెల్లూరులో బీవీఎస్ ఉన్నప్పుడు కార్టూనిస్టుల మీటింగులు జరిగేవి. అందరితో చాలా కలుపుగోలుగా ఉండే వారు.

కార్టూన్ పుస్తకం చాలా బాగుంది. మొదటి నుంచి చివరిదాకా నవ్వులే నవ్వులు. చివరిదాకా 'కార్టూన్లు చదవాలి అనిపిస్తుంది. మొగుడు పెళ్ళాలు మీద గీసిన కార్టూన్లు చాలా బాగున్నాయి. డాక్టర్ కార్టూన్లు అన్నీ బాగున్నాయి. సర్వోద్రియాణాం నయనం ప్రధానం కార్టూన్, వైట్ రైస్ లో తవుడు కలుపుకొని తినడం, ఫీస్టుక్ లో లైక్ కొట్టడం, ఉగాది రోజు తగులాడు కోవడం, నానా చెత్త కడుపులో వేయడానికి అదేమీ డస్టుజిన్ కాదు, హాస్పిటల్ బెల్ కట్టేసి రా, సీరియల్ ముందొక మాత్ర - తరువాత ఒక మాత్ర, జీర్ణం జీర్ణం వాతాపి జీర్ణం కార్టూన్లు ఈ పుస్తకంలో ప్రత్యేకత సంతరించుకున్నాయి. మొత్తంగా చెప్పాలంటే అందరి లైబ్రరీలలో వుండదగినదీ పుస్తకం.

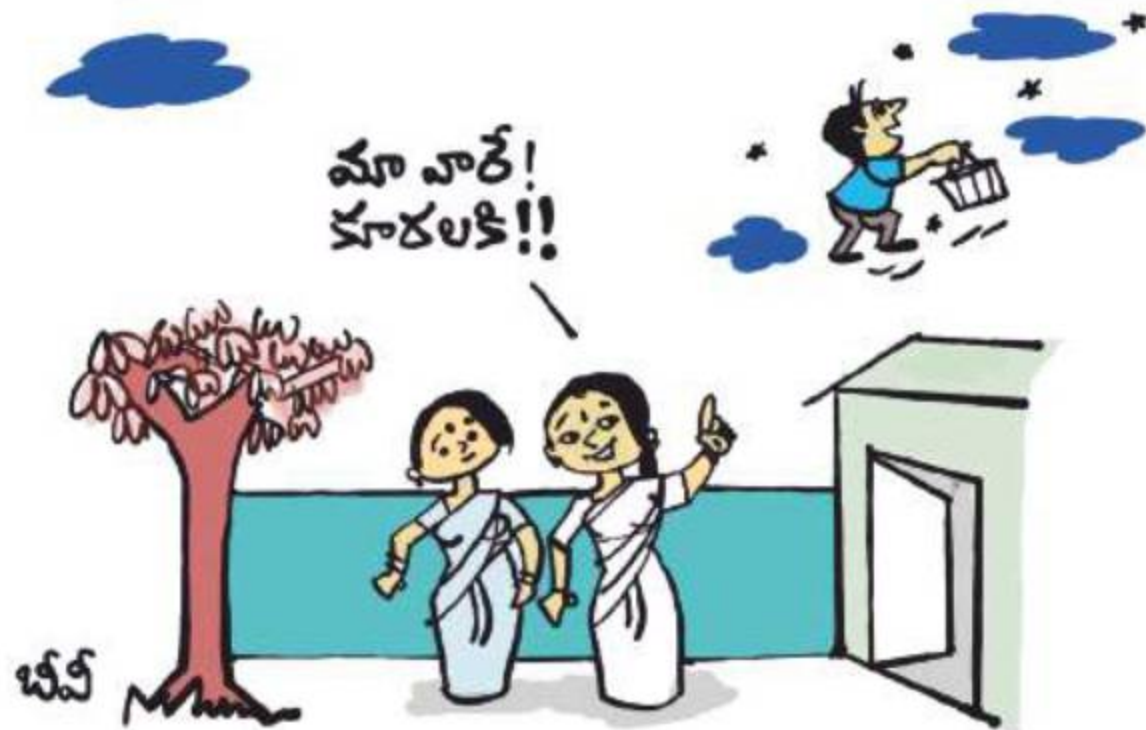
Rampuram & TVS



మీరు కూడా నెల వేసుకోండి అత్తయ్యా -
మీ ముందు చీర కట్టుకోలేదే అనే బాధ వుండదు!



అమ్మ



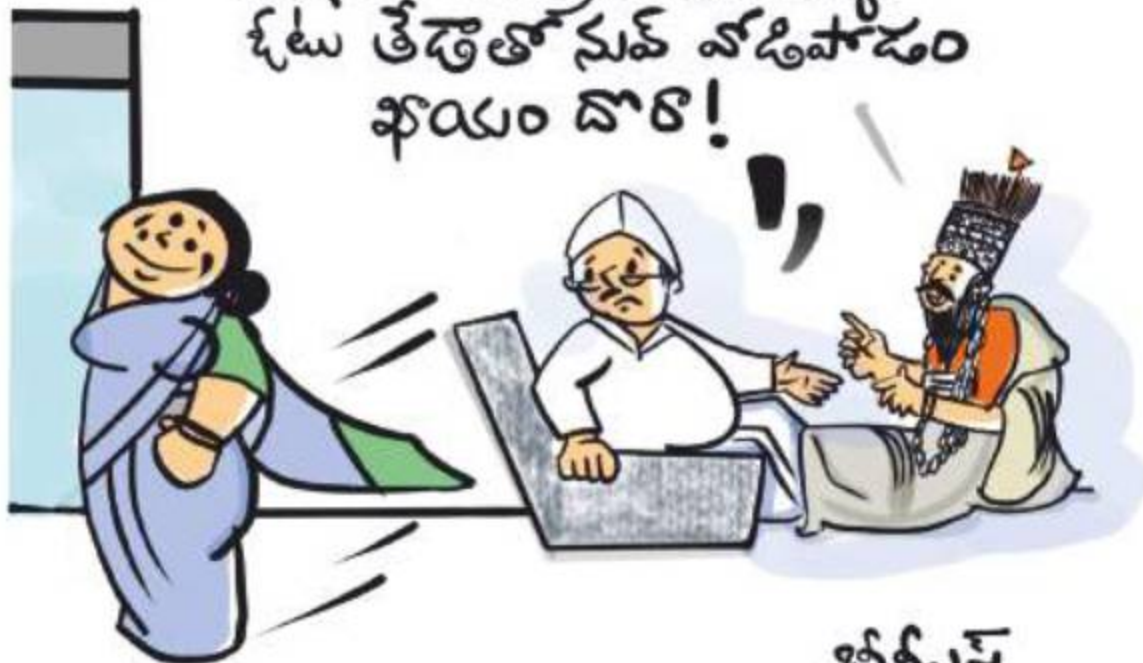
అబ్బాయి కాస్త అమాయకుడైతే
అమ్మగారులేవే అమ్మో!
నామాట విని పడుంటాడు!



భవమక



ఈ సారి మూత్రం ఒక్కే ఒక్క
 ఓటు తేడాతో నువ్వు వదిలబడం
 భయం దొర!



అవినాష్



పెద్దయ్యాక ఏం
చదువుతావ్?!



నరసింహ

వట్టన్



నేవు వ్రాసిన 'పప్పిక హూక్' కవితకు
ప్రథమ బహుమతి వచ్చిందాయ్!



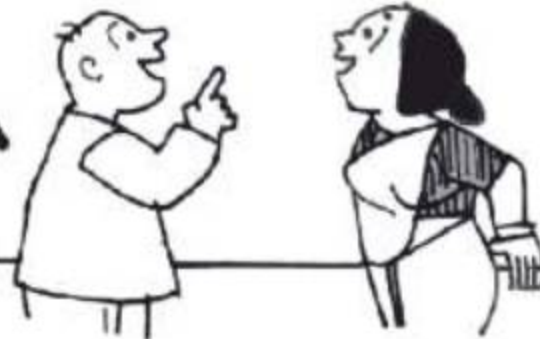
చిత్తమర్క

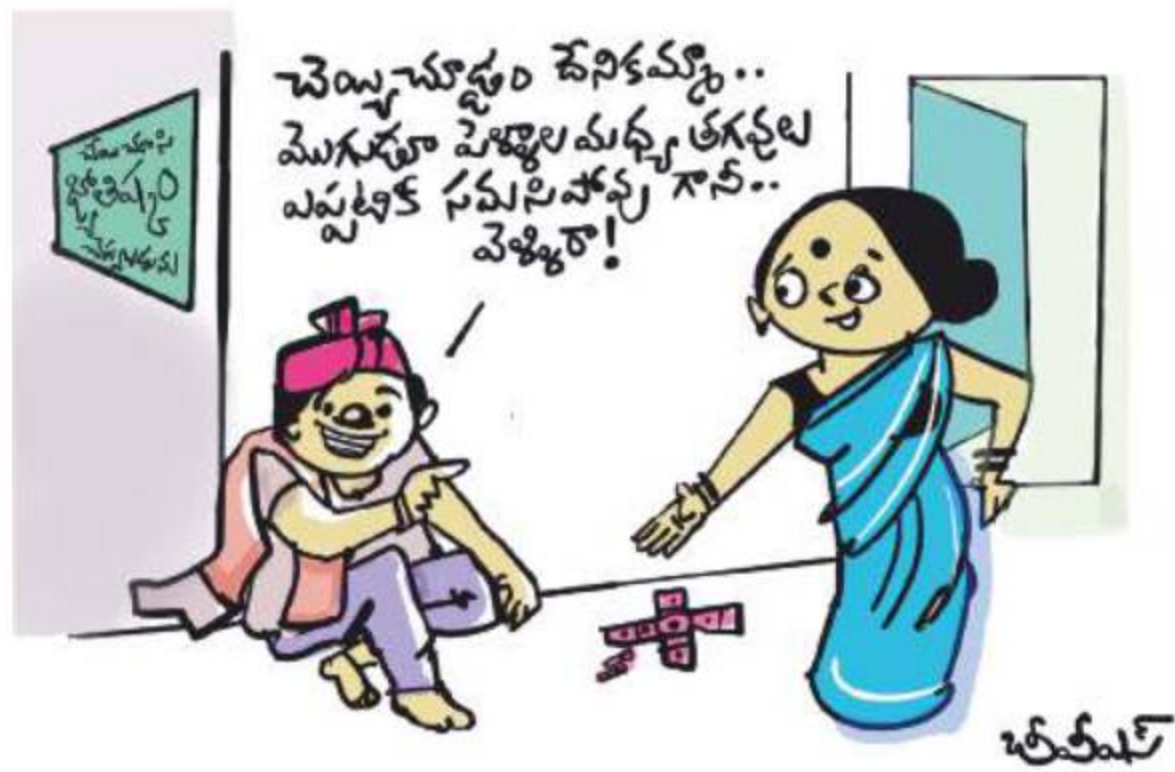




అలా
తెలుగు
అక్షరం!

బాబోయ్







ప్రభుత్వ తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం

ప్రొఫెసర్ జి.ఆర్.ఆర్.

నువ్వ పెళ్ళి బాలా డిల్ చేసుకోవడం నీకు
 ఎవరకు మిగిలేది ముదిలే పోయిన
 బెండుకాయలే! ఈ సంవత్సరమున్న
 నోనో - ఎస్టాబ్లిష్మెంట్!!





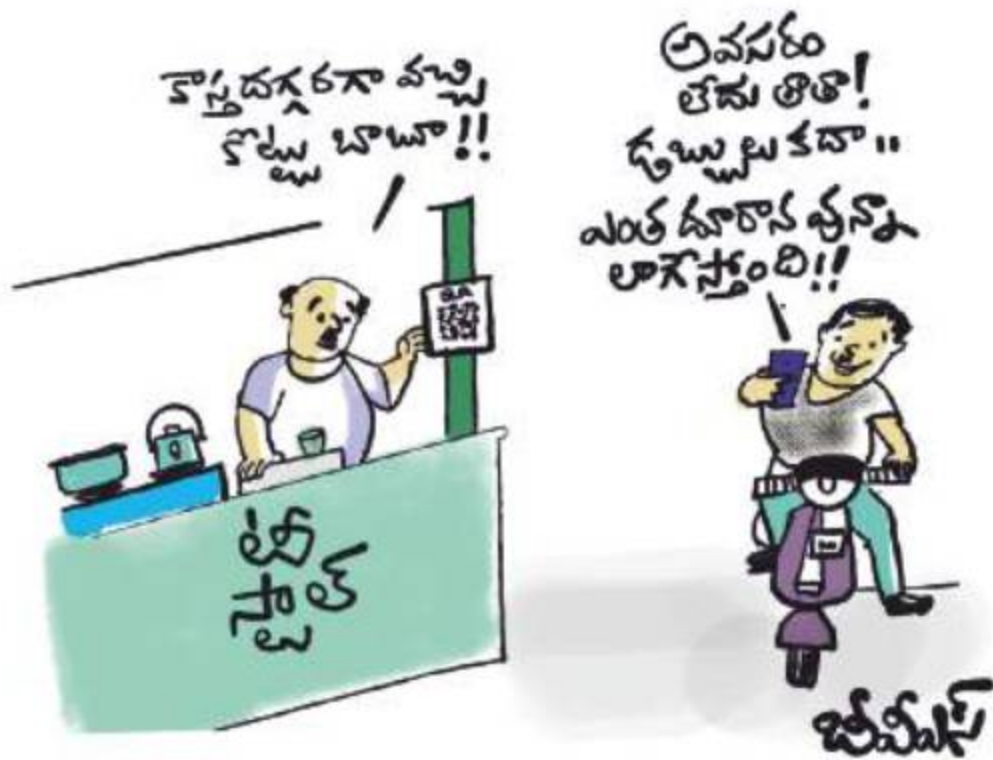
అర్జంట్ అవసరం బ్రూ!
ఓ లక్ష సబ్బదూ! కేపిట్టేస్తా!!

పాపం
చూడండి



శ్రీమంత్







నీనాయక్ సిటోభూషన్ కు
కస్టోషియన్ తోడా నాక!



అరవింద్





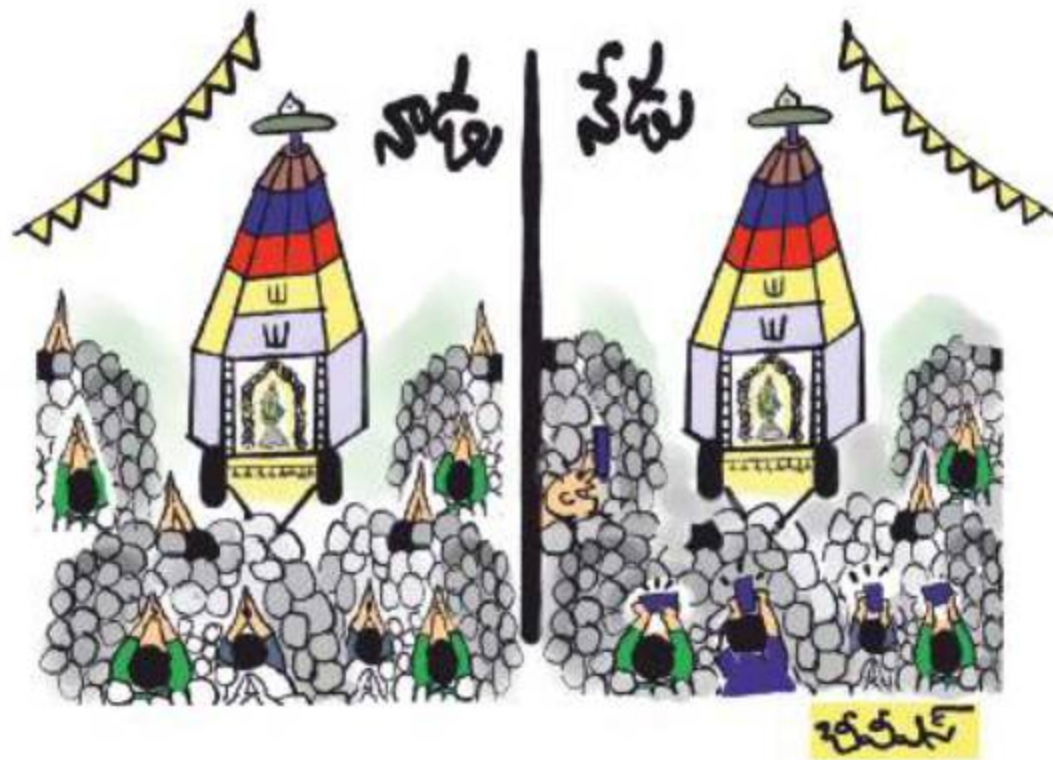
మనం పాతున్నది మీద చెప్పిన
స్టై-డివర్ మీద నుంచో నాక్!!



అన్నీని తిమిల ద్వారా దుబ్బు పెట్టుకోవడం
 బాగా అలాగే అనుకోవడం!!
 ఇటు పేటకొద్దీ బ్లౌకు ఎక్కంటిలో దుబ్బు పడుతుంటే
 ఎంత హాళిల్లు!!









మీ నానకి బాతడూత పలుకుబడి
 ఉండుటాస్తా. మరి నువ్వు బడిలోనే
 చదువుకొవచ్చుగా!



ప్రసాద్ చరమక్





అవ్వమ్మ





సెల్ ఫోన్
మాట్లాడుతూ
ప్రైవేట్ చేస్తు

స్వీయ నియంత్రణలేక
మీరు నిండు సూర్యుడు
జియింగ్స్ డిజిటల్
గెట్టి బద్దల కొట్టకండి
హ్యాపీ న్యూ షాపు ప్రసాదం!

— శ్రీమద్



లేబోవా సుబ్బావ! నిన్నో వెయ్యిమందికి
 హ్యాపీ న్యూ యియర్ ఆఫ్ ప్రెజెంట్స్ పట్టుకోవ్!
 యంతకీ నీకు నువ్వు చెప్పకొన్నవట్రా!!





కానీ ఎక్కడ
పాపం నాకు!

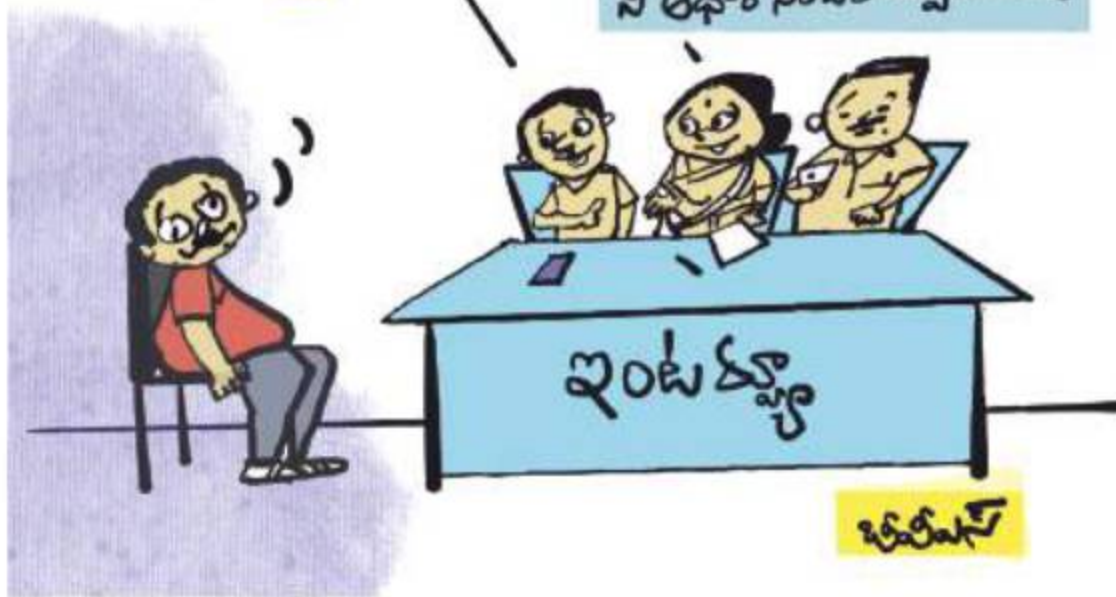


నేనూ సేమ్ స్కూల్.
హోమ్స్ తోటకు
ట్రీవ్ చెస్తుంటాను!



ఒకే ఒక ప్రశ్న! సమాధానం కరెక్ట్ గా చెబితే
నెలకు లక్ష రూపాయల ఉద్యోగం నవో!

నే ఆధార్ నంబర్ చెప్పవోయ్య!



శ్రీకృష్ణ



గూగుల్ ఫే, ట్విట్టర్ పే, వేటయం
అన్ని డిజిటల్ పేజీలకీ జిప్ బన్నులురా!
ఎటాబ్లీ ఇలాంటి ఎకౌంట్ లోనైతే బాలెస్సు తేదురా!



చిత్తమన్





శిశు శిశు •

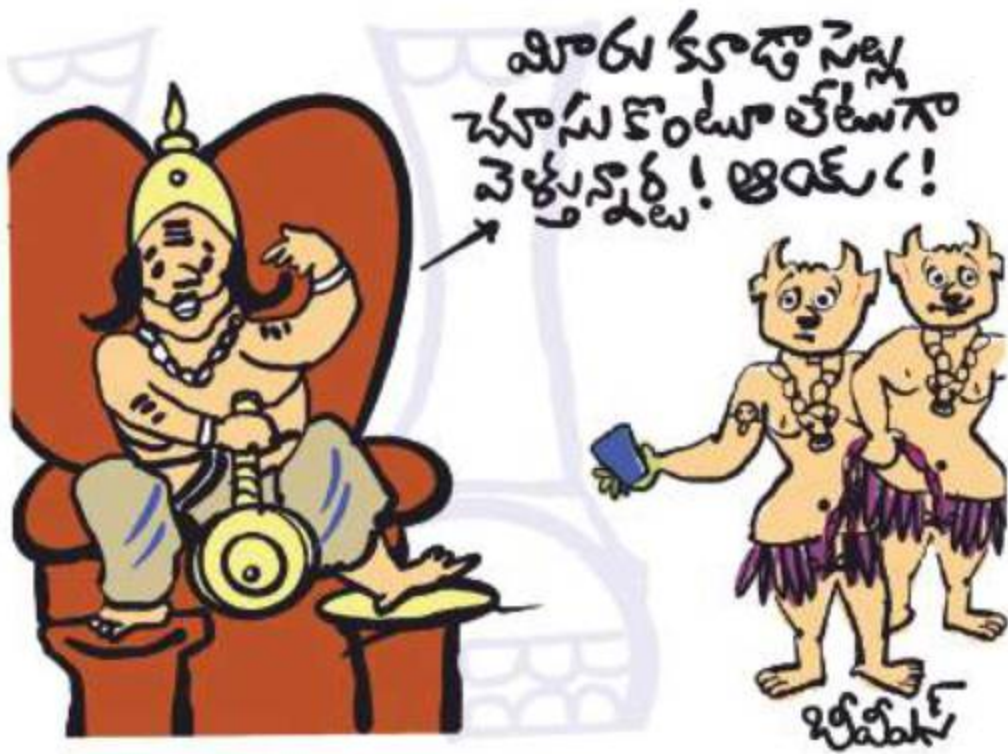
గాబ్బలా!
ఎవరూ వేసుకోవడం లేదు -
బ్రాకెట్ లో లేదమ్మా!!



ఏడు స్త్రీ ఏడు రూపాయల కవచ కోసం
పడేస్తారు గానీ - మీలా నాటి త్రెచ్చకోరు మేడమ!









బీమ్స్ ప్రసాద్

అర్థంత రమణీయముగా సాగుతున్నది
తిక్కనగారి రచన. శాంతి పర్వము ప్రతులు
కావలెనని తెలుగు ప్రజల నివేదన!
సిద్ధం కండుని మనుమసిద్ధుల రాజాజ్ఞ!
తాళపత్రములు త్వరగా తయారు
చేసి యిండు!!

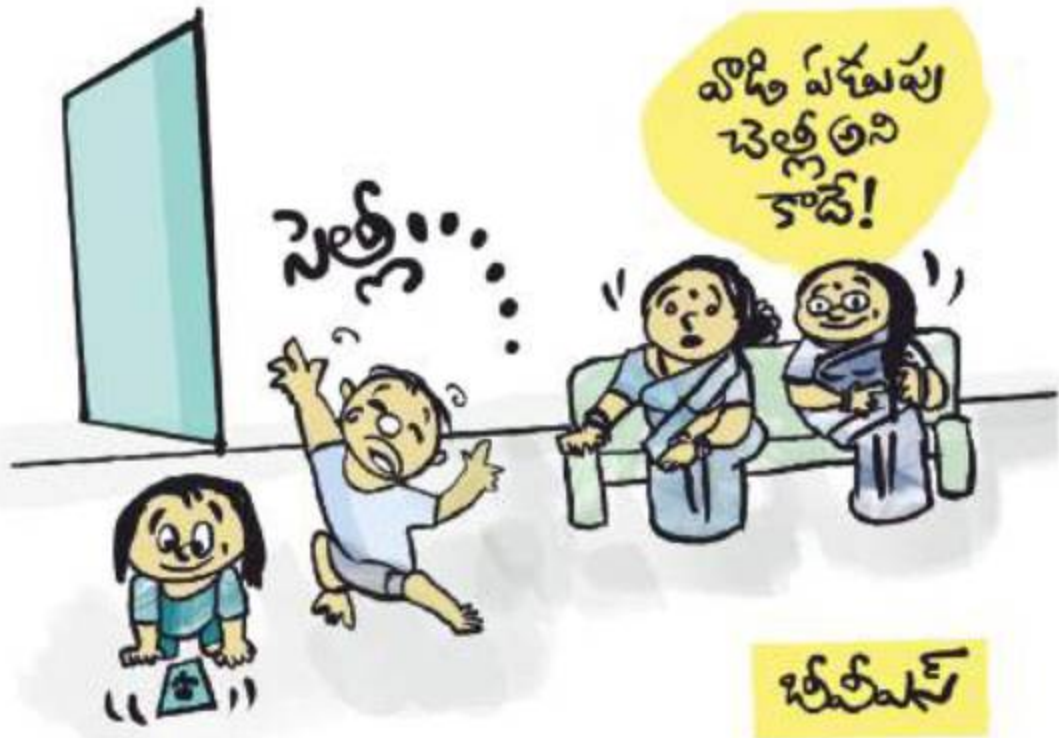


అమ్మో! ప్రామిస్, నేనూ ఒక రోజు
పెద్ద ఎర్ర బాట్లు పెట్టుకొంటానే!!



శ్రీమంత్





NO



అయ్యో
చెప్పవో!!

చెప్పవో





23వ ప్రిల్ . ప్రపంచ శాస్త్రక విహారం!

హిక్ పుడు..
బుక్ వర్క్
అసలేవారు!



నేడు
మేనే బుక్
వాళ్ళు, బుక్ వర్క్!



చతురంగ







తెలుగు భాష పరిరక్షణ సరికాచి చర్చ

ఈ భాష
ఎక్కడ
నాడు!!

చర్చ మొదలు పెట్టకముందు వరకూ
మండ్లి అంటూంటాం. చర్చ
మొదలవసానో చిగుసుకు పోయి
టింగ్లము - టింగ్లము అంటాం! తెలుగుదేశం!!





యంగర శీనరప్పన్
 వొళ్ళు పట్టల పాట
 పాయడొనికి రావటం లేదం
 మమ్మ!.. "

శీనరప్పన్





విమ్మగిల్లి వృద్ధాశ్రమానికి పంపను అత్తయ్యా!
అక్కడ మా అమ్మ పడుతున్న కష్టాల్ని చూస్తున్నా కదా!



బొమ్మగిల్లి



శుభ్ర నెల నేను పంపిన నాలుగు కథలు -
రెండు నవలలు నిమజ్జనం చేస్తే సారే సార్!



అడి'టర్'



ఊ అంటావా! ఊహ అంటావా? 
 ధాం అంటావా! తుస్స మంటావా? 



భక్తమన





ఎలా కార్పొరేట్
డాక్టర్ గారు
స్ట్రాప్ చేస్తున్నారు
తగ్గింది!!

భీష్మ





రచయిత్రగా
నువ్
నిలబడాలని
మా పాఠ
చెప్పారండీ!!

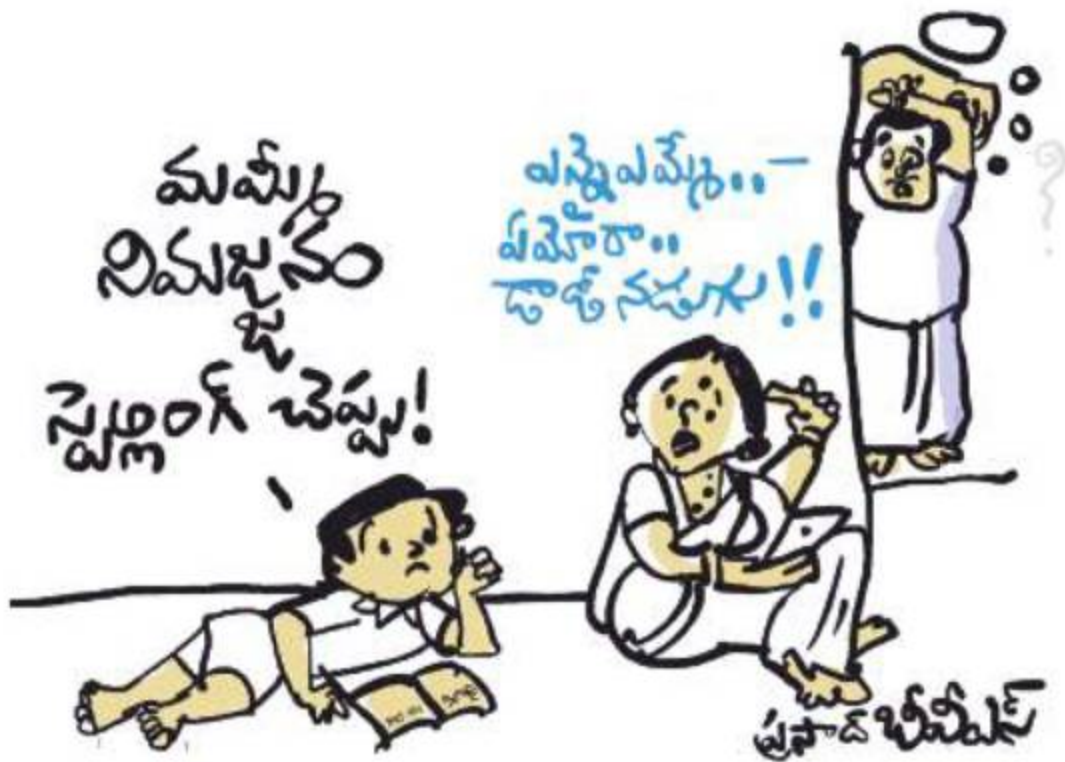
అమృత్





మమ్మ
నిమ్మకు
జ్ఞానం
స్టోర్జ్ చెప్పి!

ఎన్నెవ్వరు...
ఏమోరా...
డాక్టర్ నడక!!



ప్రసాద్ చిమ్మన్



6 వ్యూహ ఓమాట!- మీ నాన్నలా కాకుండా
పిల్లల భవిష్యత్తు కోసం, మీ రిజిస్ట్రేషన్
కోసం - జీవిత చరమా చేసి వుంచు నాయనా!..



చిరుకొండ



బయట ఉన్నా!!
 ఏదో చెడ్డం వక్కించంది!!



నీజనల్ వ్యాధులనుండి జర భద్రం!!

శ్రీమద్





నువ్వేం బెంగపడకు కోడలా!
FDA అప్రూవ్ పనువేలే!!



భీష్మ



తర్వాత తర్వాత అనకండి. నా మాటలని
త్వరలో వీలనామా వ్రసేయండి!







మరంత రాగ్ నెంబర్లు పట్టుకొన్నారనే
మీ ఎమ్.డి. పంపాడు!

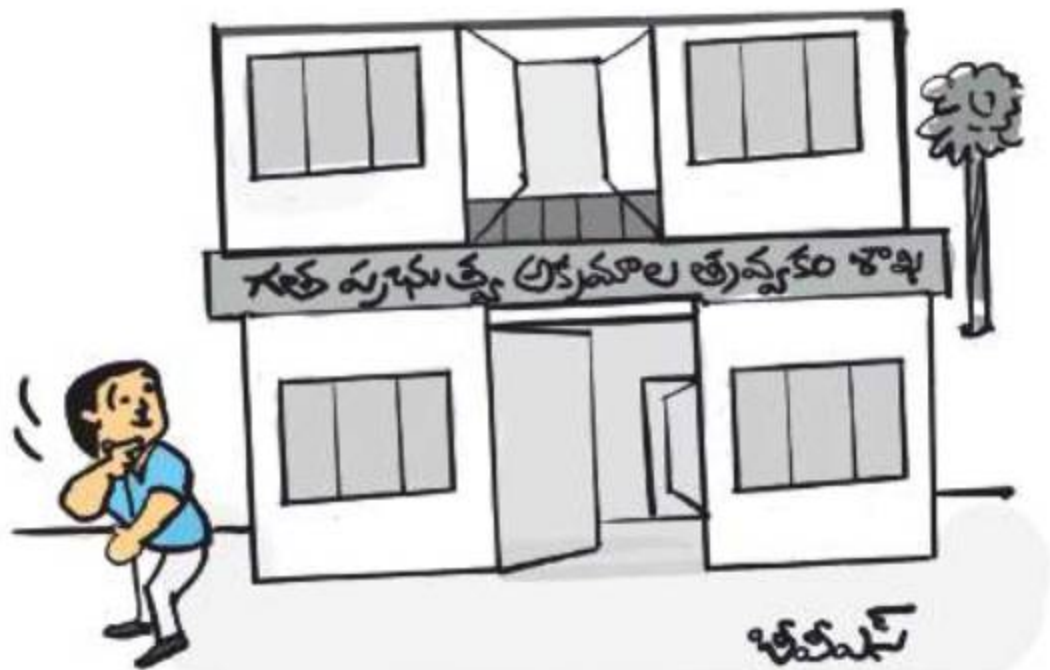
8..3..3..8..





నా సంతకం ఎట్టవై దింపేస్తావటకదా!
దా..-ఎది నీ వ్యక్తిగత ఆర్డర్!
చెప్పువోయ్..







హెల్డం - బిడూ, ఆస్తి పాస్తుల వదిలపెట్టి
పెళ్ళి పాతున్నాననే దిగుబ కూడా తెచ్చు గానో
యెట్లావ్ మిస్సయిపోతాననే గుబులగా చూచి
దాడ్డక్!



చీవమ్మన్



నాకు జీతంగా మీరేవీ ఎంతని ఎవ్వరేడు!
నేనెంతెంత పిచ్చు పెట్టుకొంటాంటే -
అంతంత ఎక్కువంటే చాలామంది నాకే!

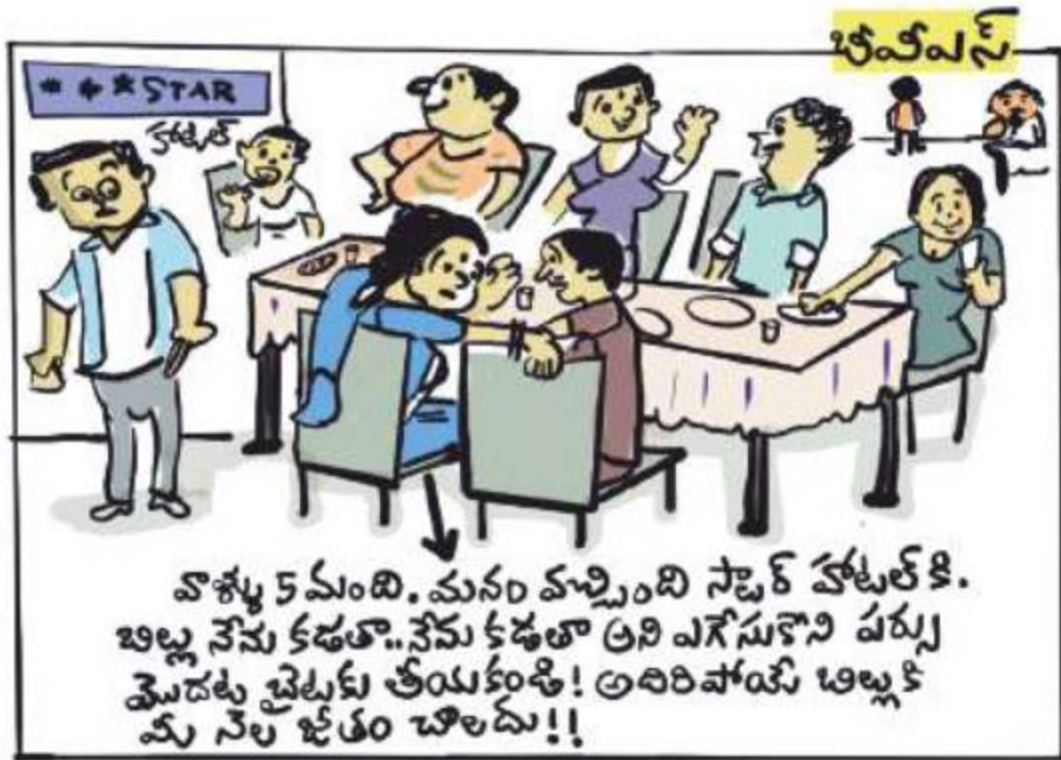


నేను మా కోడళ్ళు ఫోలో అయ్యేవారా!
అందుకే హాయిగా ఉన్నా వాడినా!



చిన్నమ్మ







నాడు



నేడు

భవిష్యత్





దేవుడా! దేవుడా!
 రోజులా
 బతుకంటేనా
 సేతకి దూరంగా
 వుండేలా
 వరం ఇవ్వ
 దేవుడా!!
 వ్రక్ష్ (..)

అమృత







బాగుబాగు వచ్చింది
ములకాక్కు నాంబోడు..
పప్పసి.. త్రేస్క!

వాణ్ణి కూరి గుత్తంకాయ.. త్రేస్క సుబ్రహ్మ!
తాళా ఎలా X ఖంజ్ చేస్తాంటో
మంట త్రమ వుండదు.
కదూ! /



శీర్షం శీర్షం
వకాపి శీర్షం!!



శీర్షం శీర్షం
వకాపి శీర్షం!!

శీర్షం శీర్షం
వాట్సపు శీర్షం!!

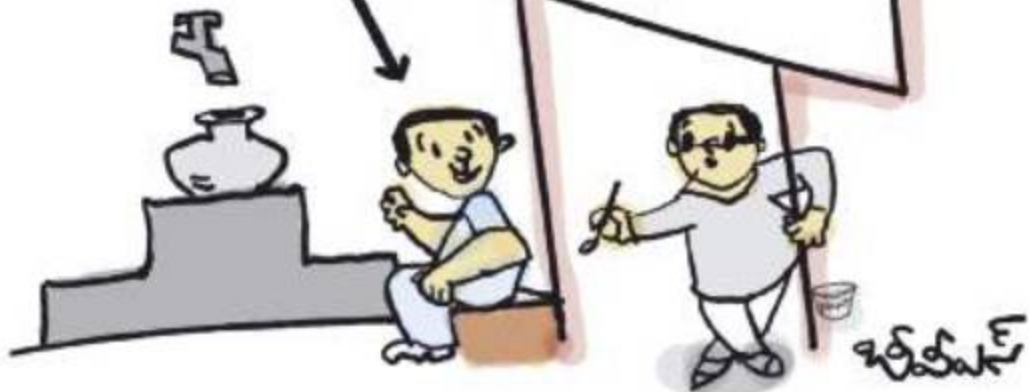


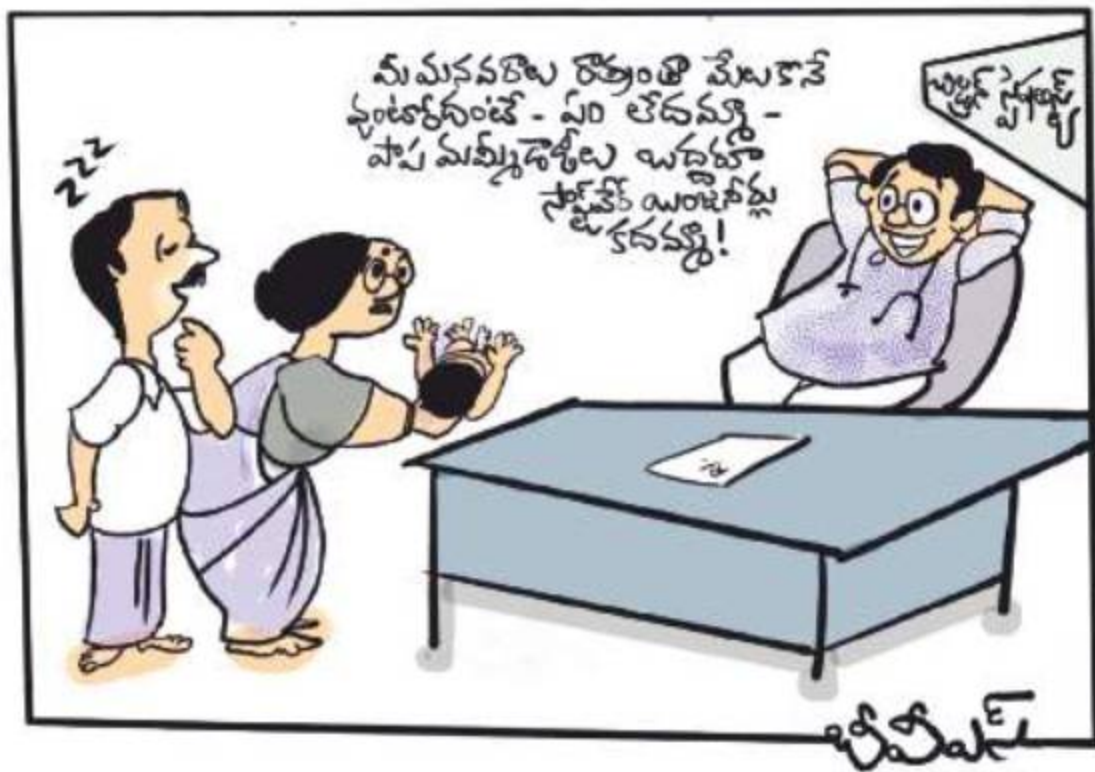
శీర్షం



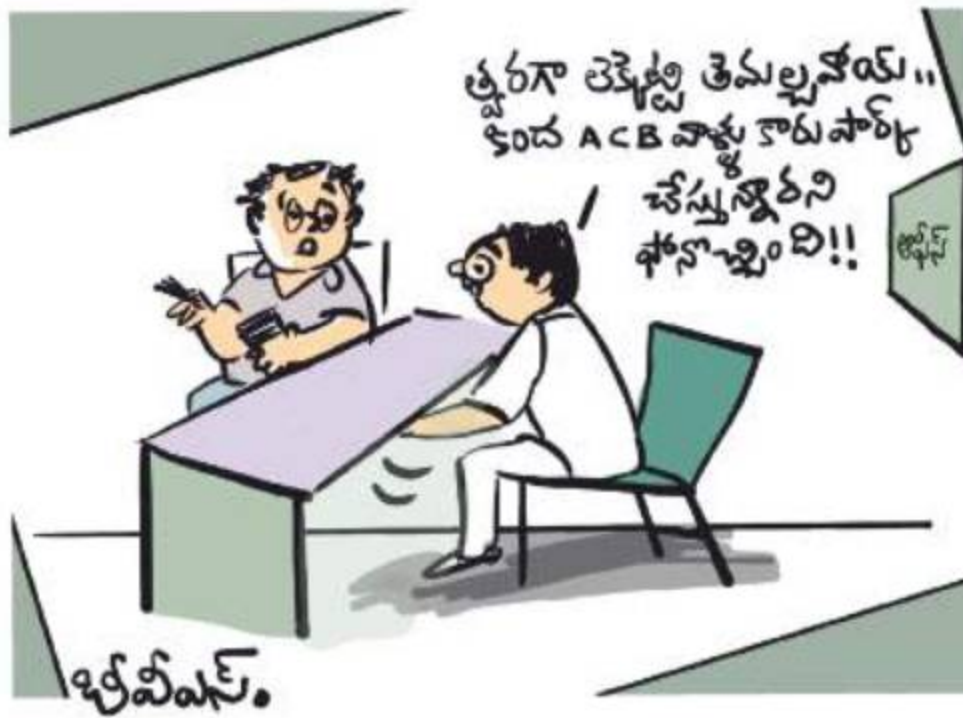
నువ్వు తప్పవోనావ్
అనడానికి లేదయ్యి!

శ్రీతి కొరత
శ్రమదీ! జ్ఞానత!











ఈమె మా చెల్లెల్లే! పక్కవీధిలో పాలపాకెట్టు ఎక్కడ
దొంగకుటుంబా దీనికి తోడుగానే, ఇంజనీర్ల సన్నతి
సైట్ టెంపరరీ ఎంత అడుగు! రక్తం చెప్పేస్తుంది!!



చిరుమన్



యంకొస్తే టైం పట్టేట్టుంది సార్!
స్లాసుబ ఖాళీ అయ్యేదాకా
ఆగమంటున్నాడు!!



శ్రీవీరన్

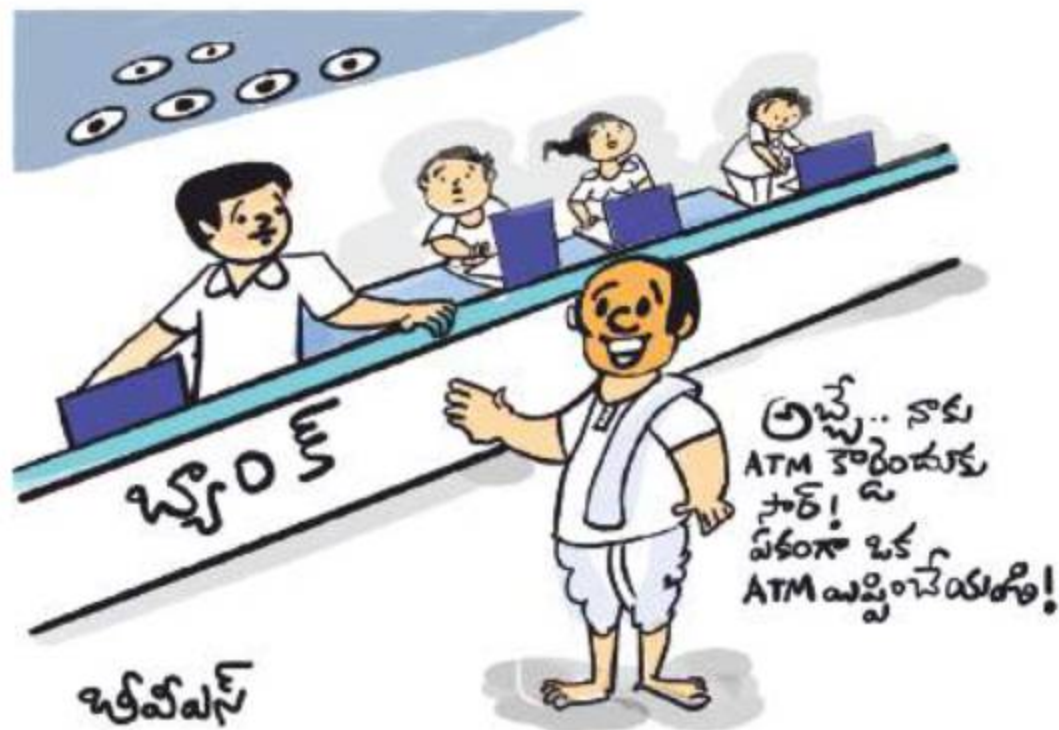


నా సుందరిని ఎలాగ రెండు కుంపల్లుల వైదరా!
ఎన్ని సంబంధాలు చూసినా కుదరట్టాడు!!



చిత్రమన్







అయ్యో
విద్యకుల
కాళ్ళు

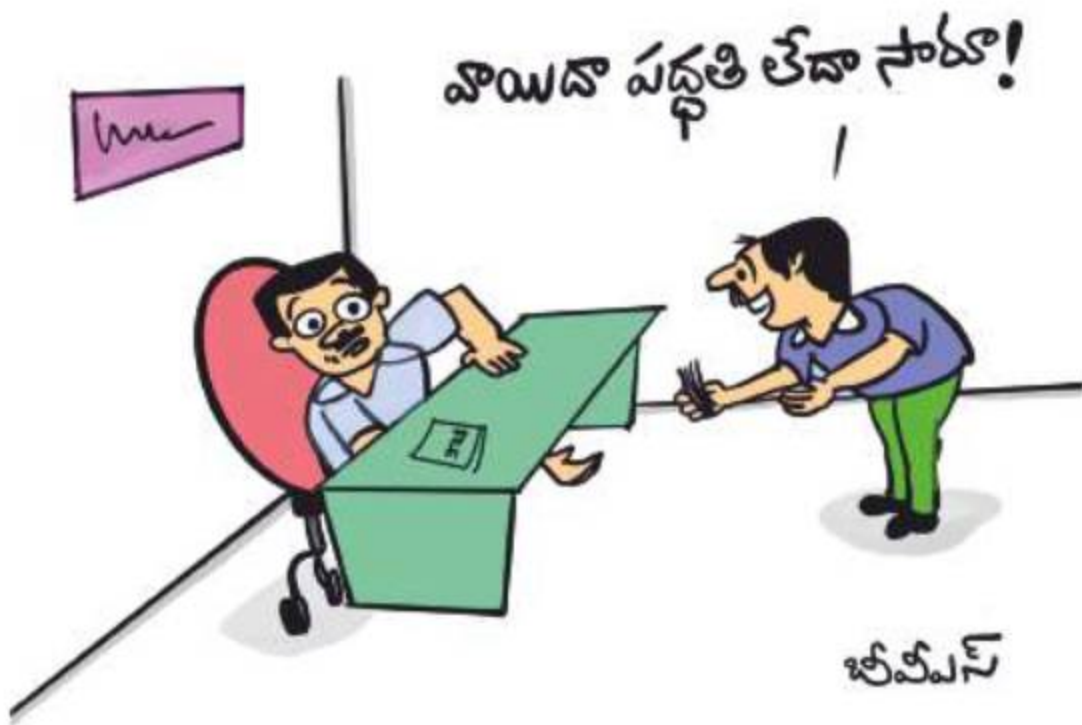
నాన్నో చెప్తారా చెప్పానా -
నా లవర్ బ్రాకెట్ చెప్పేసిందమ్మో..



బేబీఎస్





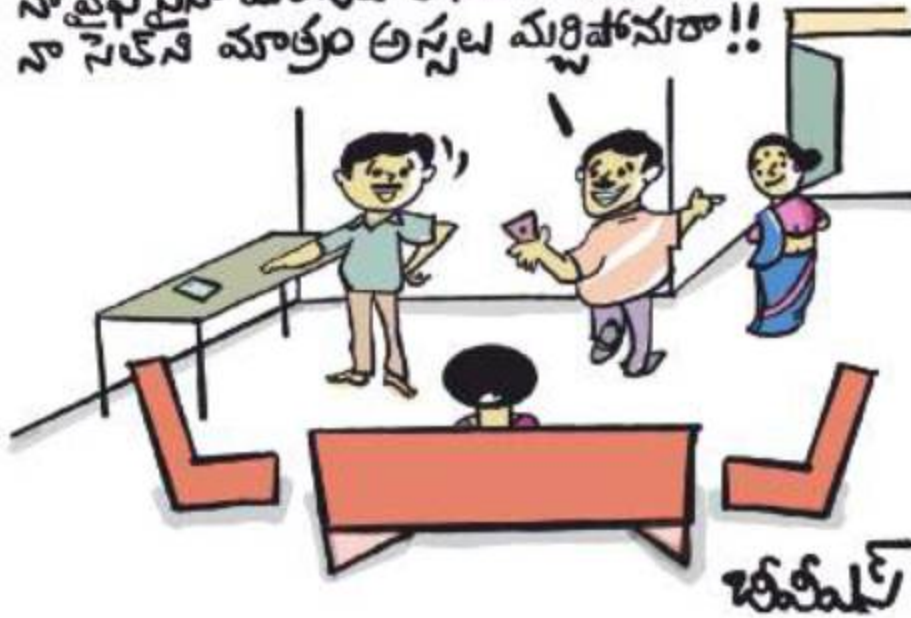




చేతు



అబ్బే! ఆ సెక్ నాది కాదురా..
 నా టేబుల్ నా మరణిపోతానోమో గానీ..
 నా సెక్ నా మాత్రం అస్సలు మర్చిపోదురా!!



భవమర్చి



రెండే ప్రశ్నలడిగింది..
వ్యాకృత ఎంత? బ్యాకృత ఎంత?



చింతా





RAM..
RAM..
RAM..



రామ్..
రామ్..
రామ్..



చిత్తమే





నిన్నే ఉబ్బింది వచ్చింది!
అరియప్ప క్లియరున్న చేరా!!
ఎంకోలే...!





ఈ జిన్నల్ మీ ప్రసరం కాకూడదని
దొంగులంటి మావయ్య!



శ్రీవత్స



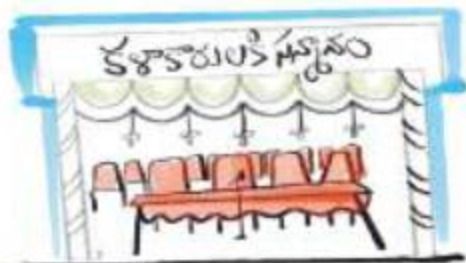
పుండుండు!
భక్తి శ్రద్ధలు గల వానివి. -
ఆజీర్ణమనం కాసం మృత్యు!
భార మాడుకొని వస్తాను!



చిరుమర్రి







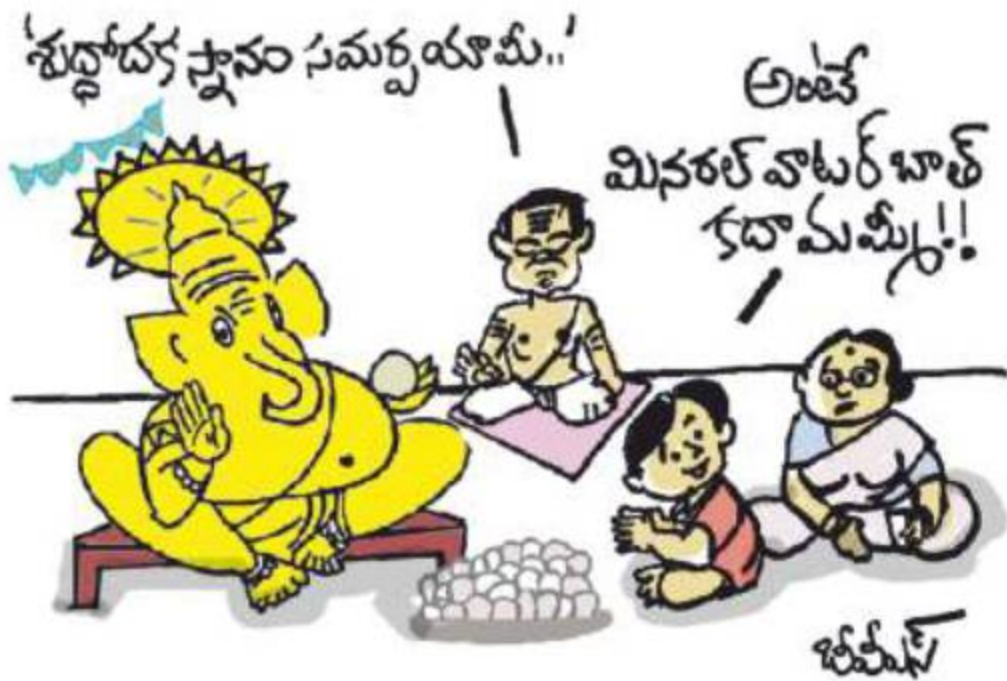
నేను మీకు
చెప్తాను శానీ,
మొదలు
యీ రుణాకు
సభాస్థలం చేయండి!
దీకే!



శ్రీనివాస్







ఆ అమ్మాయిని మన ఇంటికి పిలవరో ...
చీరో జాకెట్ పెట్టి పంపుతాను..



చీవీఎస్







మాట్రమేనో
 వుద్ధుం తోడుంటే-
 మాటర్ మనీయే!



చిరుస్





అధికారం..
అధికారం..



మీ అమ్మయ్యే..
సాఫ్ట్ వేరే.. మూల పాక్ చేస్తే..
కొదవనా!!
అనిష్టమృతం బట్టలు తక్కువ,
పంటచేసి ఎటు
అమ్మకాడం వేరించేసి
వంటలో ఎప్పుడూ
మీ అమ్మయ్యే.. ఆ
అమ్మయ్యే గాళ్ళవల
వచ్చేవి కొడుకదా!!

భీమమ్మ







మొగుడు

భార్య
కాదు

పెళ్ళాడు





'భవిష్య' ప్రసాదు

ఆకలేసినవాడు ధైర్యంగా వంటింట్లోకి వెళ్లిపోయినట్టు, ప్రసాద్ కార్టూన్ల రుచి తెలిసిన వాళ్లు సరాసరి లోపలి పేజీలోకి దూకేస్తారనీ, ముందుగా నాముందు మాట చదవరనీ నాకు ముందే తెలుసు. అన్ని కార్టూన్లూ చూసేక చివర్లో నా ముందు మాటని చదువుతారు. ఇది తెలిసికూడా నేను ముందు మాట రాయడానికి ముందుకొచ్చానంటే దానికారణం ప్రసాదు మీద నాకున్న అభిమానం.

'ప్రసాదు కార్టూన్లు బావుంటాయి' అని నేను రాస్తే మీ ఫ్రెండ్ కదా.. అలా రాయక ఇంకెలా రాస్తారు" అని అంటారేమో ఇది చదివిన వాళ్లు. అందుకే తేడా లేవన్నా వున్నాయేమో ఏకి పారేద్దామని అతని కార్టూన్ల ని నిశితంగా పరిశీలించా. కథ అడ్డం తిరిగింది!!

వంకలు కాదు కదా- నేను చూసి నేర్చుకునేవి, ఆశ్చర్యం కలిగించేవి చాలా కనిపించాయి! క్లుప్తమైన వ్యాఖ్య, పాత్రల చుట్టూ రిలీఫ్, అనవసరమైన గీతలు లేకపోవడం. ఔరా! అనుకున్నా!

ఇక ఎవరేమనుకున్నా వాస్తవం చెప్పాల్సిందే తప్పదు. ప్రసాద్ కార్టూన్లన్నీ ఆణిముత్యాలు, చెప్పదలచుకున్నది శషభిషలు లేకుండా ధైర్యంగా క్లుప్తంగా చెప్పడం అతని ప్రత్యేకత. లబ్ధ ప్రతిష్ఠలైన ఇతర కార్టూనిస్టుల ప్రభావం మీద పడకుండా మొదటినించీ తనకంటూ ఒకశైలిని ఏర్పరచుకుని ముందుకు సాగుతున్నాడు ప్రసాద్.

అందరికీ ఇతగాడు BVS ప్రసాదేమో గానీ, నాకు మాత్రం 'భవిష్య' ప్రసాద్ !' అనగా వచ్చే తరానికి కూడా ఇతని కార్టూన్లు వసి వాడనివి! ఎప్పటికీ అలరించే 'ఎవర్ గ్రీన్' నవ్వులవి!! అందువల్ల ప్రసాద్ ఇంకా విజృంభించాలనీ, మరిన్ని మంచి కార్టూన్లు ప్రతిరోజూ వెయ్యాలనీ మనసారా కోరుకుంటున్నాను.

సరసి

సరసి (కార్టూనిస్టు, రచయిత)

BVS ప్రసాద్ !! పేరులో మత్తుందో లేదో తెలియటం లేదు కానీ.. ఆయన వేసే కార్టూన్లలో ఓ చమక్కు, చురక, నవ్వు మళ్ళీ విరుపు (సబ్విమర్స్) అన్నీ ఉంటాయి. ప్రపంచ ప్రఖ్యాత కార్టూనిస్టు సల్ట్ (SCULTZ) గారి కేరికేచర్ ఛార్లీ బ్రౌన్ (తుంటరి మేథావి) చేష్టలవలే BVS ప్రసాద్ గారి కార్టూన్లు - ఎవర్ ఫ్రైడ్ గా ఉంటాయి. స్పాంటేనియస్ గా .. అనేక సంధర్భాలలో చకచకా కార్టూన్లు రాసులుగా వేసేయగల సమర్థులు. మంచి బాష, వెకిలితనం లేని హుందాతనం నిండిన కార్టూన్లు వేయడం లో మేటి. డెబ్బయ్య వయస్సులో.. 18 ఏళ్ళ పడుచు ఆలోచిస్తే చిలిపి కార్టూన్లు వేసి.. వయస్సు మనస్సుకు అడ్డం కాదని ఢంఖా భజాయించగల సమర్థుడు. ఆయన సహచర్యం మాబోటి వారికి జ్ఞానం నేర్పింది. వారు సదా కార్టూనోద్భవంతులుగా ఉండాలని కోరుకుంటూ..



సాయికృష్ణ పొన్నగంటి - కార్టూనిస్ట్



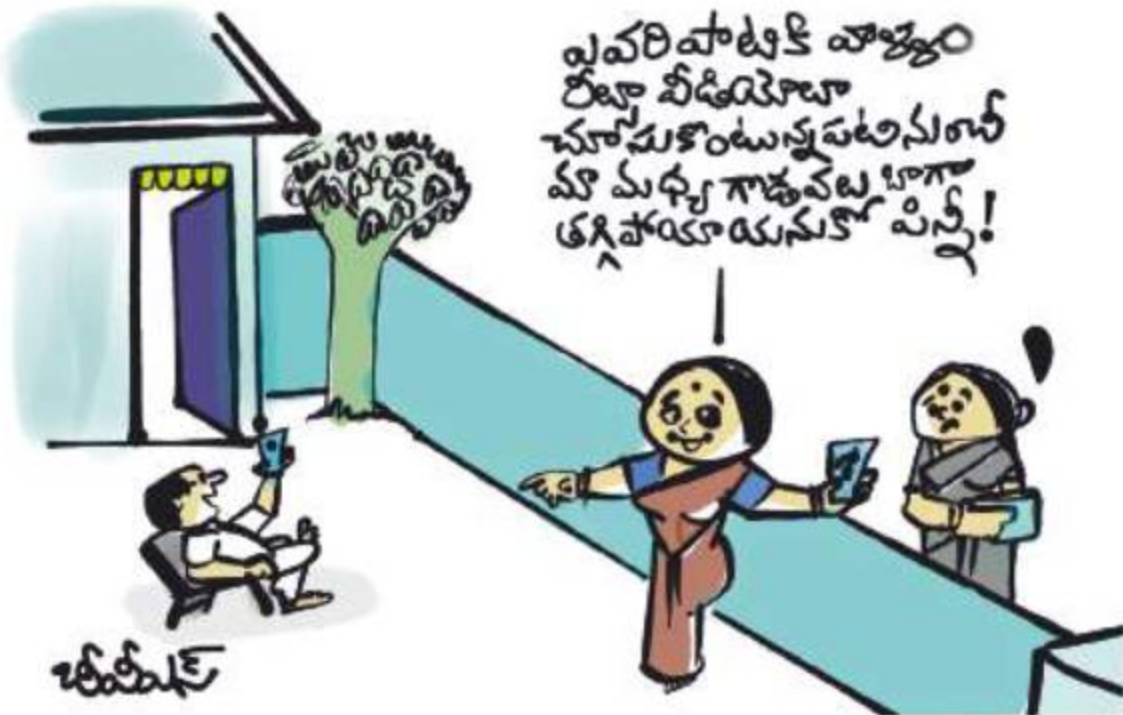
రామశేషు - కార్టూనిస్ట్

శ్రీ బీబీ గారు మంచి కార్టూనిస్ట్. వీరి కార్టూన్స్ వ్యంగ్యంతో పాటు ఆలోచనలని రేకెత్తిస్తాయి. ముఖ్యంగా హెల్త్ టూన్స్ కార్టూన్స్ ని మనం అనుసరిస్తే ఆరోగ్యంగా ఉండవచ్చు. మొగుడ్స్ పెక్లామ్స్ కార్టూన్స్ పరిశీలిస్తే దంపతుల మధ్య జరిగే చిన్న, చిన్న గొడవలకి కౌన్సిలింగ్ లాగా ఉపయోగ పడుతుందని చెప్పొచ్చు. బీబీ గారు వేసిన చాలా కార్టూన్స్ గురించి ఎంతో మాట్లాడొచ్చు కానీ - ఒక కార్టూన్ గురించి చెబుతాను. "మా ఇంట్లో ఇంటర్ నెట్ కనెక్షన్ వుంది, మనుష్యుల మధ్య కనెక్షన్ లేదు" అంటుంటాడు ఇంటి పెద్ద, ఇలాంటి విలువైన కార్టూన్లు ఎన్నో ఈ e flip పుస్తకంలో వున్నాయి. బీబీ గారు ఎప్పటికీ మా లాంటి వారికి ప్రేరణే..!

కె.ఎస్.ఆర్.



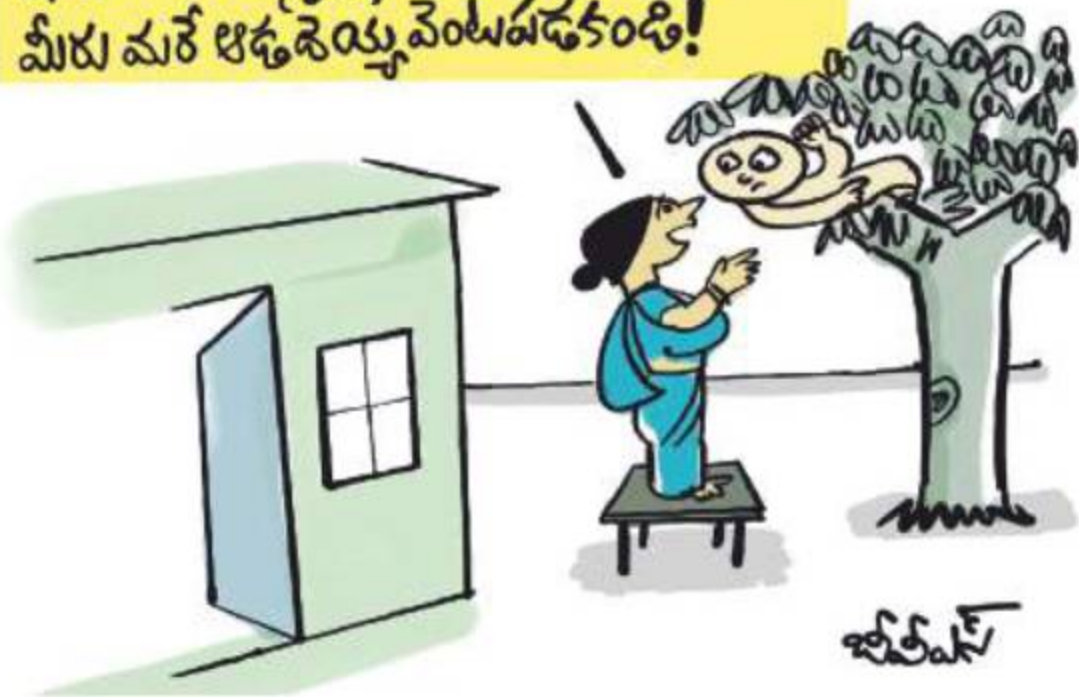




ఏవంటి ముక్కు దగ్గరగా వేశాంటి! మోత తగులాడాల!
ఈ రోజు తగులాడితే - ఏదాని పాడుగునా ఎంబక్కో!
బాగా టైం పాసవుతుంది!!



ఇదుగో.. మిమ్మల్నూ! నేను చచ్చి పైకొచ్చేవాకా
మీరు మరో ఆడమెయ్యి వెంటపడకండి!





ఈ అని న్యూస్ చూస్తానంటారు! ఏమంటుందక్కణ్ణం?
రేఫులు, రైడ్లు, నేరాలు, ప్రమాదాలు, కేసులు, కొద్దులు తప్ప!
జీవేస్తున్నా!!



శ్రీమతి



అలసిపోవడానికి మీరు పట్టా కట్టమంటుండో!
A టు Z, వన్ టు నైన్. మహాబలిత్ శ్రీరం! ఎవరూ
మీరు ఎంతదేపైనా ట్రైపు చేసేరా!!



అప్పుడు : ఎప్పుడు

చికే మాట!



మాటకు మాట!



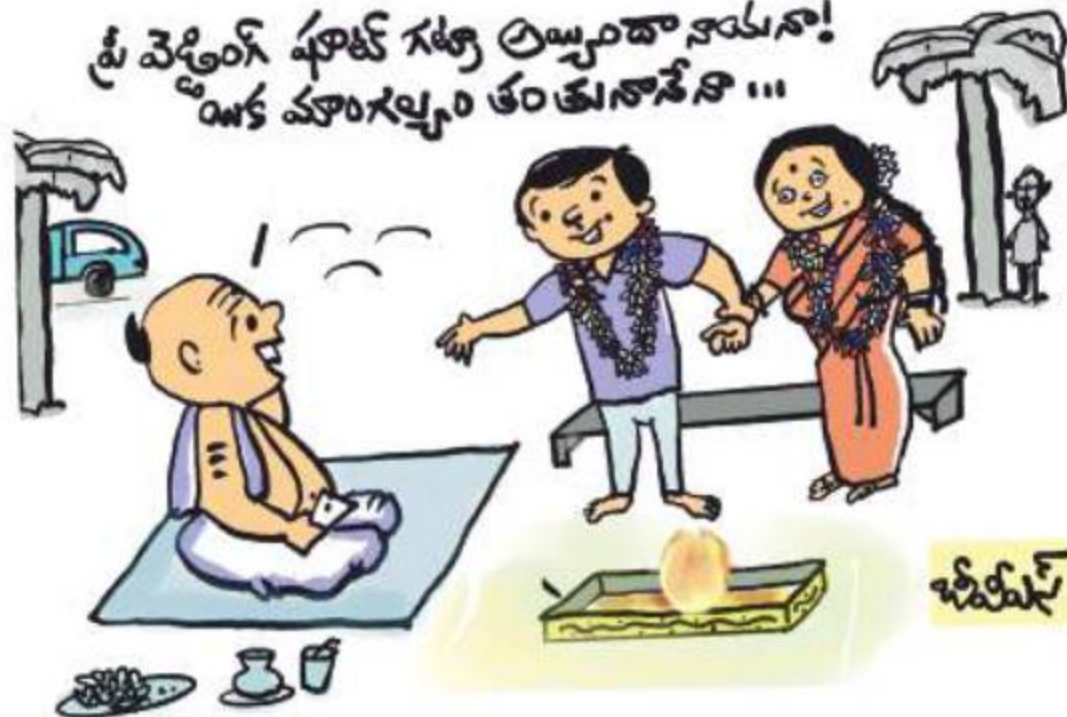
మీ అమ్మ చేస్తే కాకర కాయ కూర
కరకర భుజిస్తుందని తిన్నారా..
ఈ రోజు నేను చేసాను.. తినండి!



భోజనం



శ్రీ వెండింగ్ ఫాటర్ గారూ ప్రబుధా నయనా!
 ఓక మాంగల్లుం కంతునానేనా !!!



శ్రీమత్



అనారోగ్యం, నొప్పిలా, కష్టాలూ అప్పుటివి
 ఎలాగూ వస్తాయి. మనం ప్రయత్నించే
 పాతవి తలచుకొని బాధను మళ్ళీ
 అనుభవించడం దొరికే?!

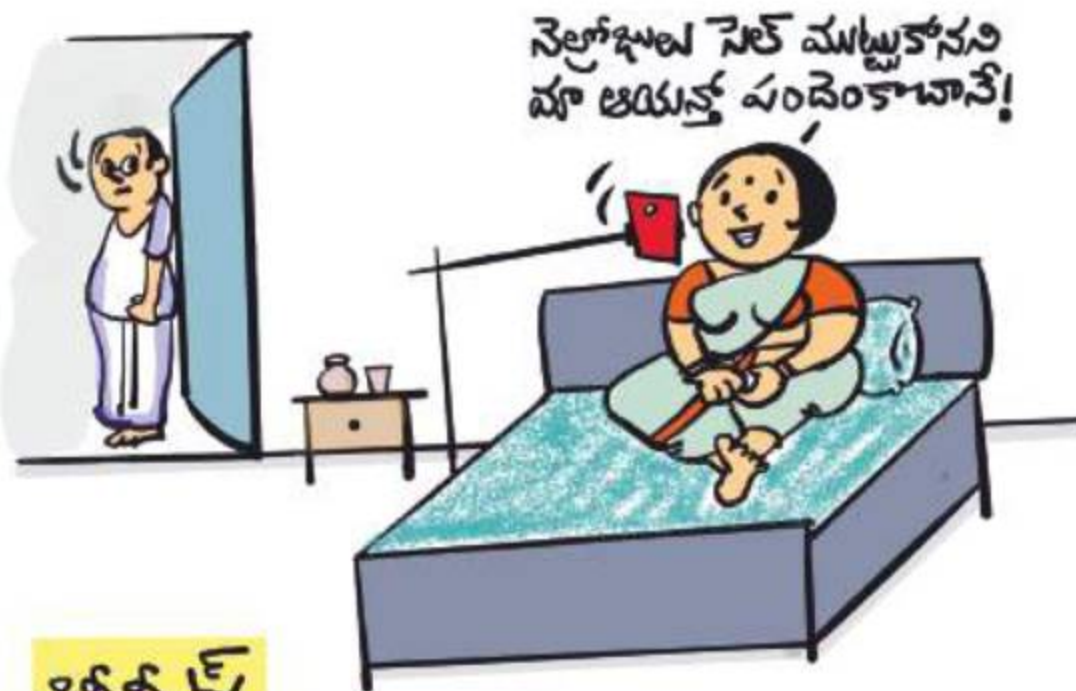


చిరునవ్వు



జీవితంలో ఎలాంటి యష్టానిష్టా
 సుఖదుఃఖాలన్నీ
 కదలేయవ్వా!!





మొదట రిటైర్మెంట్ వరకు. అప్పుడైనా
ఆ మోహం ప్రాకృతంగా పెట్టుకోడం
అలవడ్తుకోండి!!



శ్రీనివాస్



మన సంఘంలో
చేతిపనులకంటే
మనస్థిరంగా ఉండటం
గూఢాచారం!

మీ
యకావళి
ప్రశంసలందు!
జి.ఎం.



షడ్గుళులకి - అరిషడ్గుళులకి
తేడా తెలదా మకు.. హన్నా!





చెప్పాడు కదా...
మాయావిడు మాటల నిధుకంటా
మహా పాడుపు



చెప్పాడు

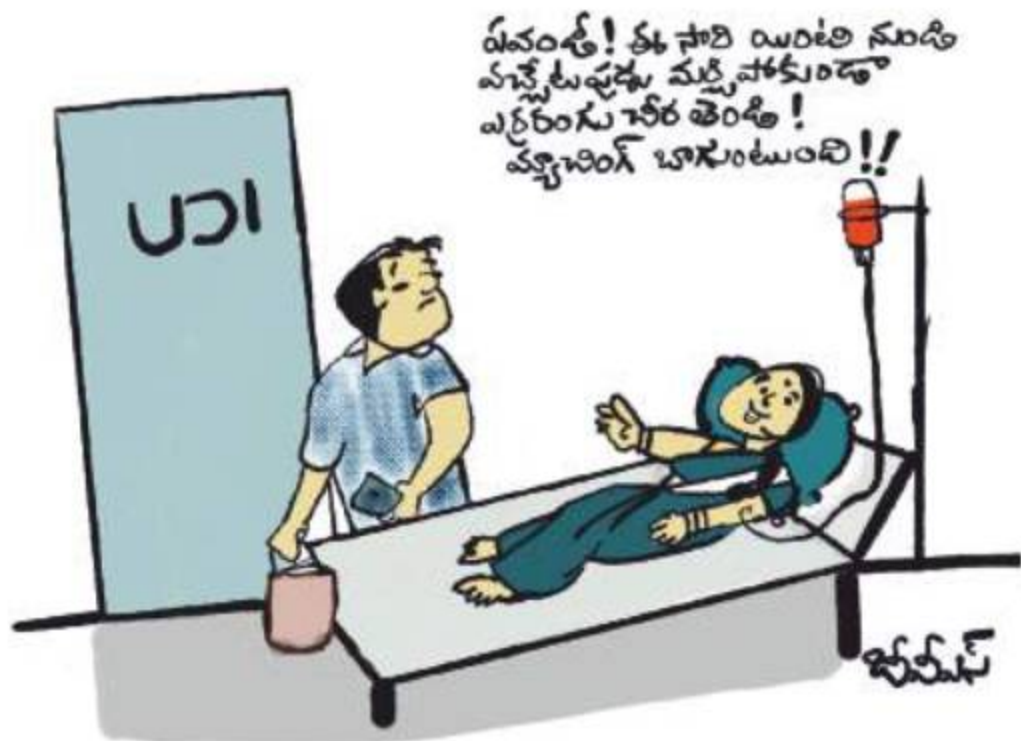


రిటైరుమన నాటివరకేనమ్మ
నేను ఈమకు మోగుడం... —...

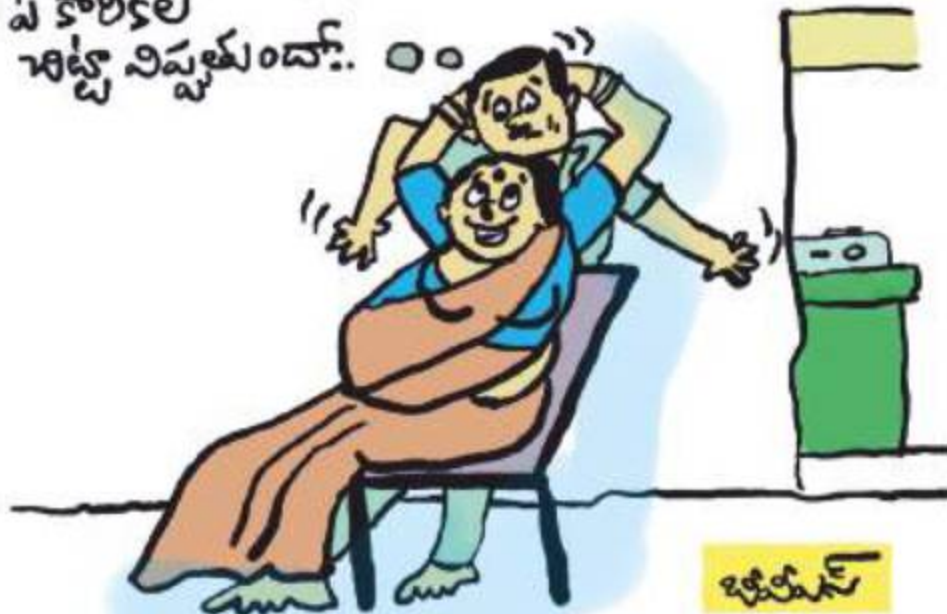


చిరుమర్తి





ఎంతగా హాగిపోయామంటే... -
 ప కాలికల
 ఇట్ట నిష్క్రమించా..

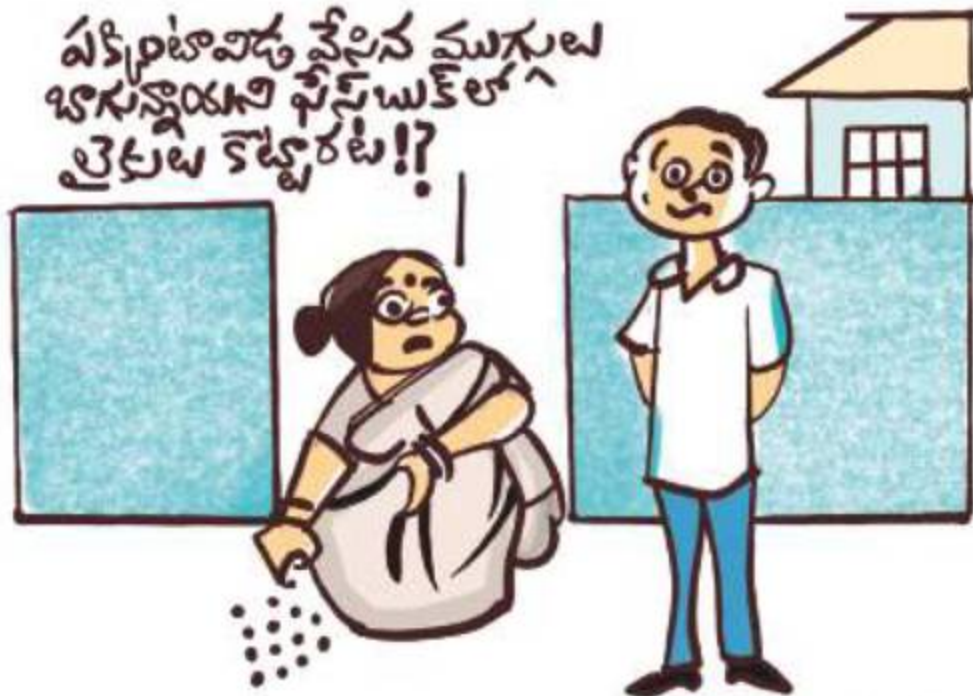








పక్కింటవాడు వేసిన ముగ్గులు
బొగున్నాయని ఫేస్ బుక్ లో
లైకులు కొట్టారట!?



అమర్



మీ ఆయన చేసిందే ప్రాతేనం..
నువ్వు చేశావని చెబితే మా ఆయన
లాట్టెలోసుకొని లాగిస్తాడు!

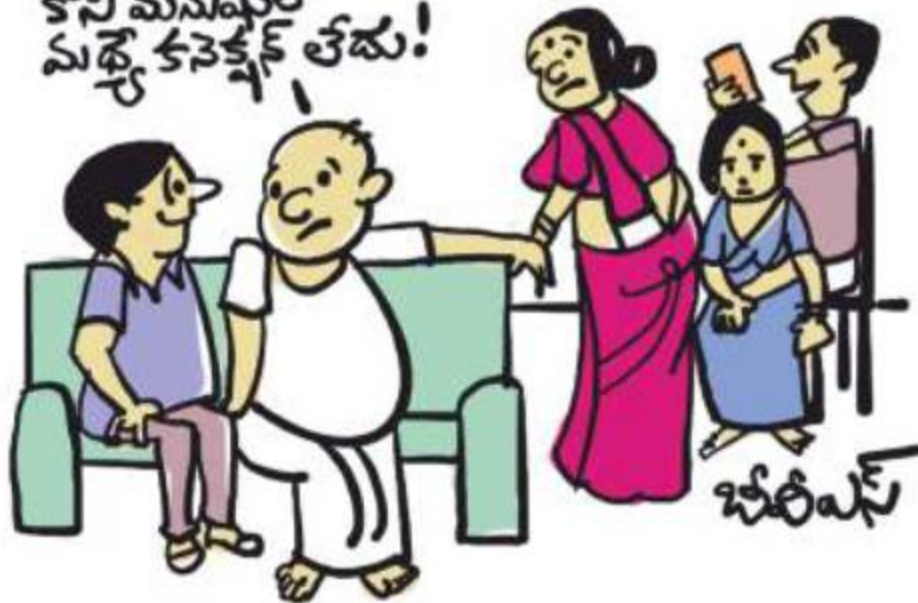




పెళ్ళిన కొద్దిల్లానే మేట! ఆ స్టూన్ పేపరు
అరగంబు చూసి పక్కన పడేసేవారు!!



మా యంత్ర యంత్రదైవ కనెక్ష్ కన్ ఫ్రంట్..
కానీ మనుషుల
మధ్య కనెక్ష్ తోడు!





ష నిడూ వొయదొలకు
పూర్తు కౌతొడు. ఈ రోజు
విదూకు అస్తారంబో ట్రైమకు వచ్చి చూడకు!

చెవలకు



నిన్నంటే..మహిళా చినాక్సరం సుబ్బారామ్ !
 తాళూ కాయ్కు దల్లం పెట్టాలని
 ఎక్స్‌ప్రెస్ చేసి చీకటాయంటే కాదు!
 నా మాట ఎను!!





బావా
అంటే
రా! రా!!
అని!!
తెలుసా!



గర్వా
అంటే
వారా!!
అని
తెల్సా!

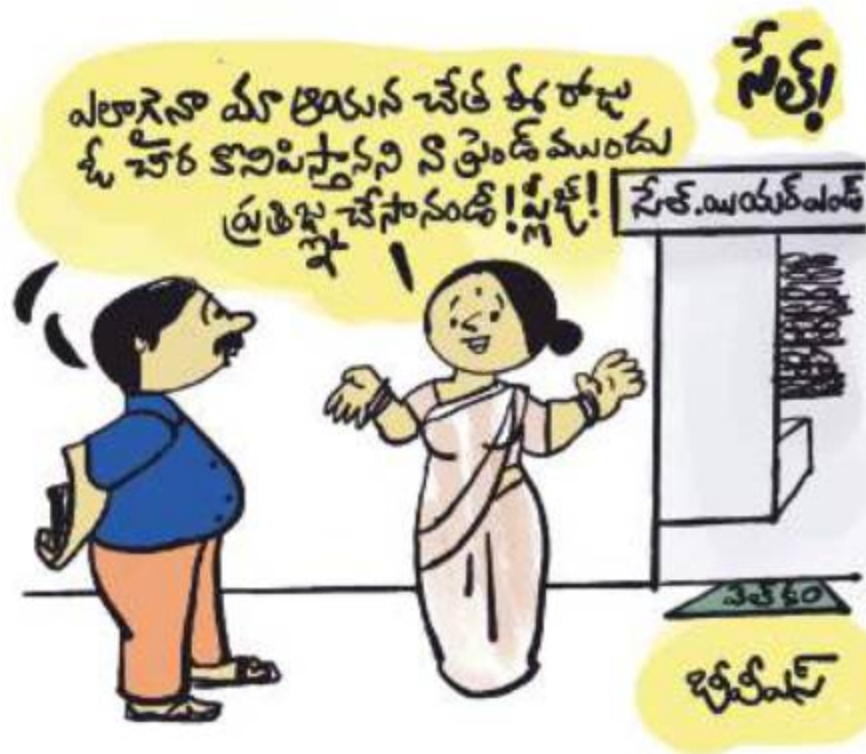
చిరుమన



పప ముచ్చివడం కూడా రాదనే
మిన్నగా పప్పునుద్ద అనేది!!

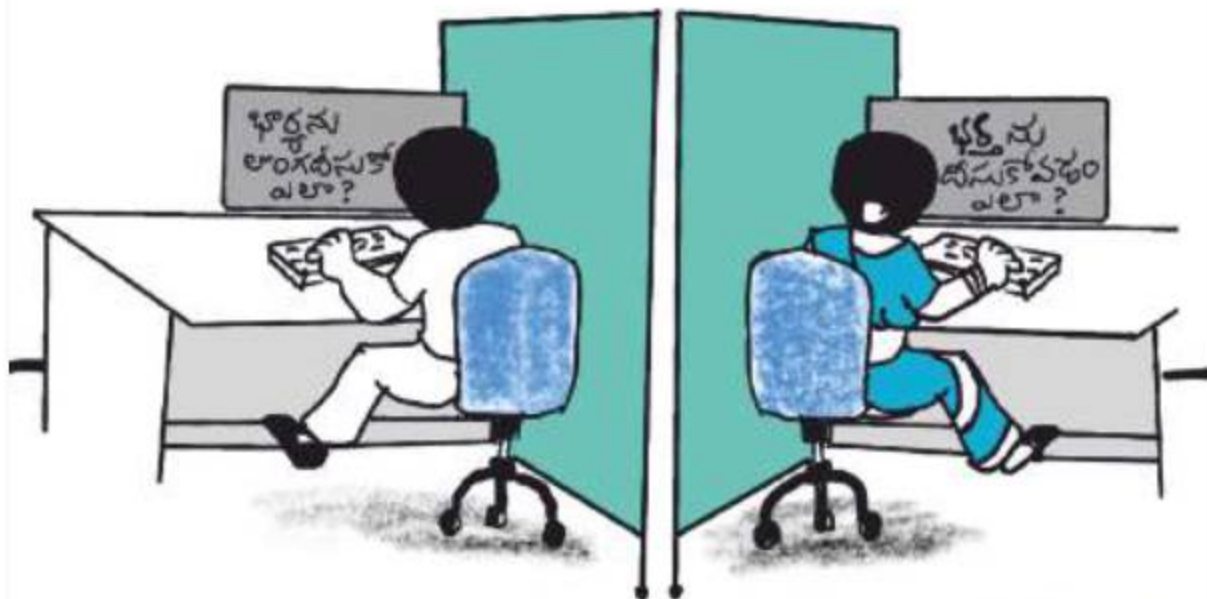






వావావయ్య! పెళ్ళాన్ని చూసి భయమకవడం
 జ్వలం కొదు..
 మెడకాయ మీద తలకాయన్న పమగాడినైనా
 అడుగు చెయ్యకూడ!!





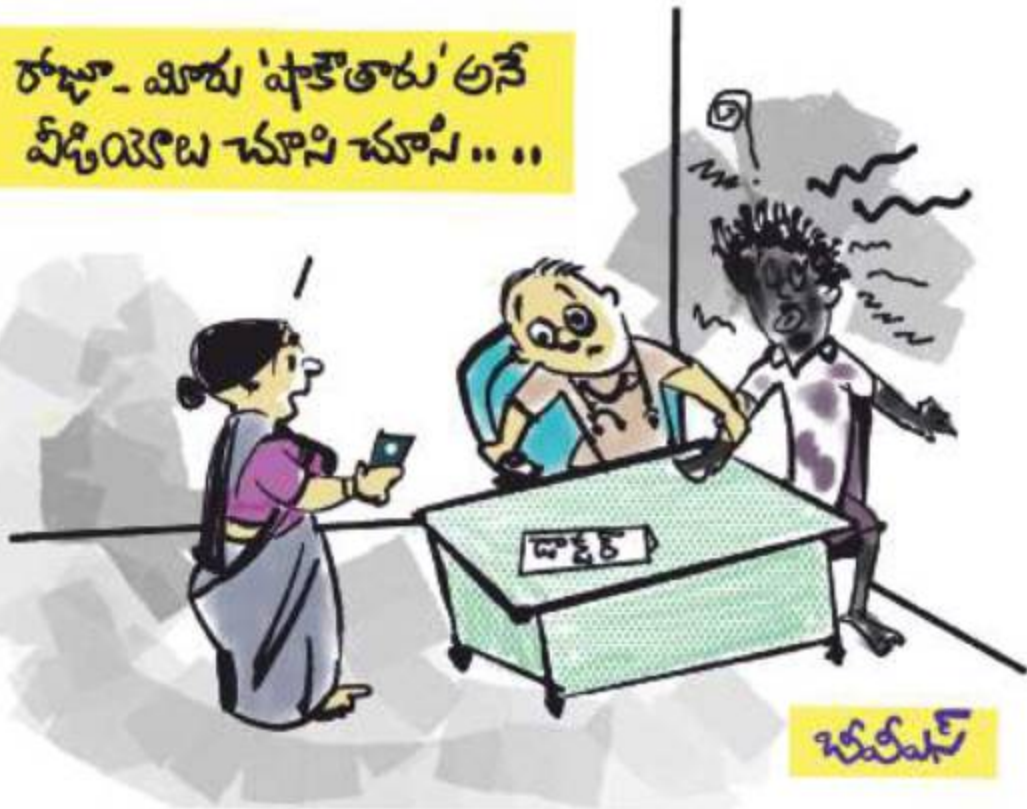
కృష్ణమూర్తి



పతి యిస్తే కాఫీ త్రాడు.. కాఫీ తానీ పతి
కావాలంటాడు.. మోత వేగతేక పాడున్నానండీ!



రహ్మా - మీరు 'ఫాకొతారు' అనే
వీడియోబ చూసి చూసి...



శ్రీమంత్





జిత్తవ్ కూడా పట్టుకు పోరా నాయనా!
సీరియల్స్ చూస్తూ - మధ్యదు, పెట్టదు!



అయిన సైక్ కూడా పట్టుకు పోరా బాబూ!
డాన్స్ తలదూరిస్తే - ప్లకరు, పలకరు!

చిత్రమేక

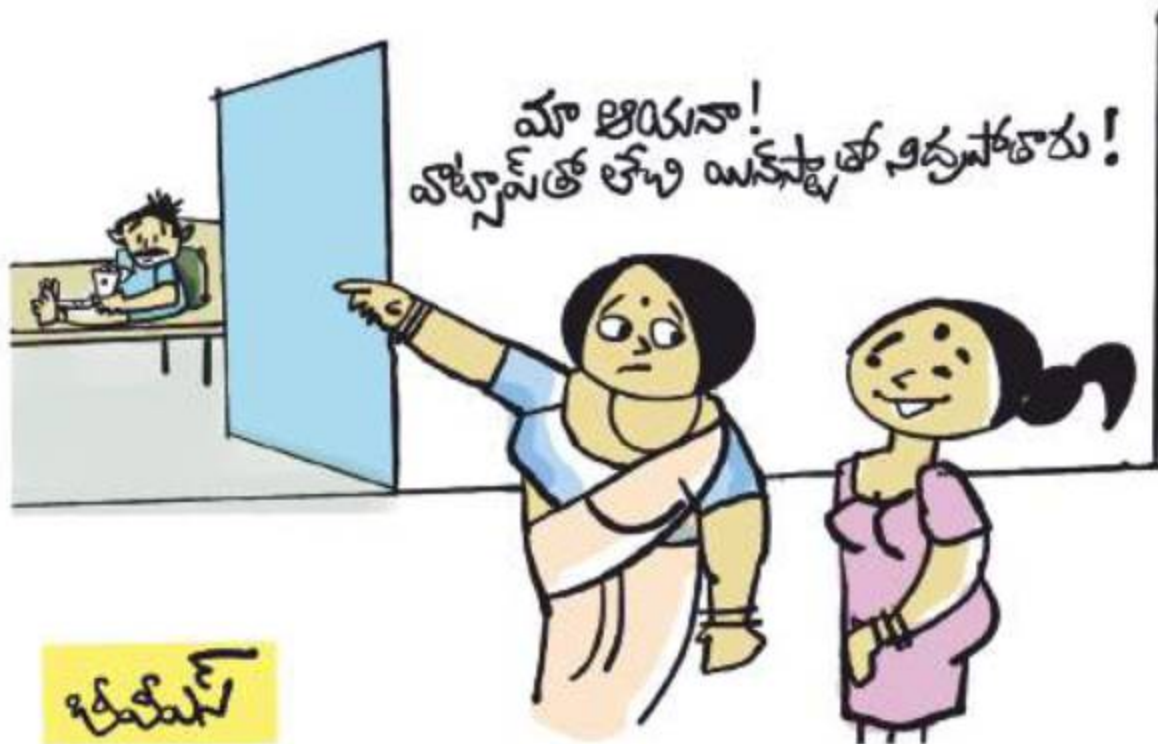




ఫన్ డే ఫన్ ఫన్
టెక్స్టెల్స్ తెచ్చినా
లేటర్ !!

హేమన్!





అప్పులన్నీ వస్తే
అడుగు మీద తేరని బేబులాను
గానీ... అప్పు ఎట్లా
తీరుస్తారో నాకు చెప్పండి!!



ఎంకేమైనా
ప్రశ్నల వెంటాడి!

యో ఎంటాకి దగ్గర
కర్రపాఎంట్ వందా?



శ్రీమంత్

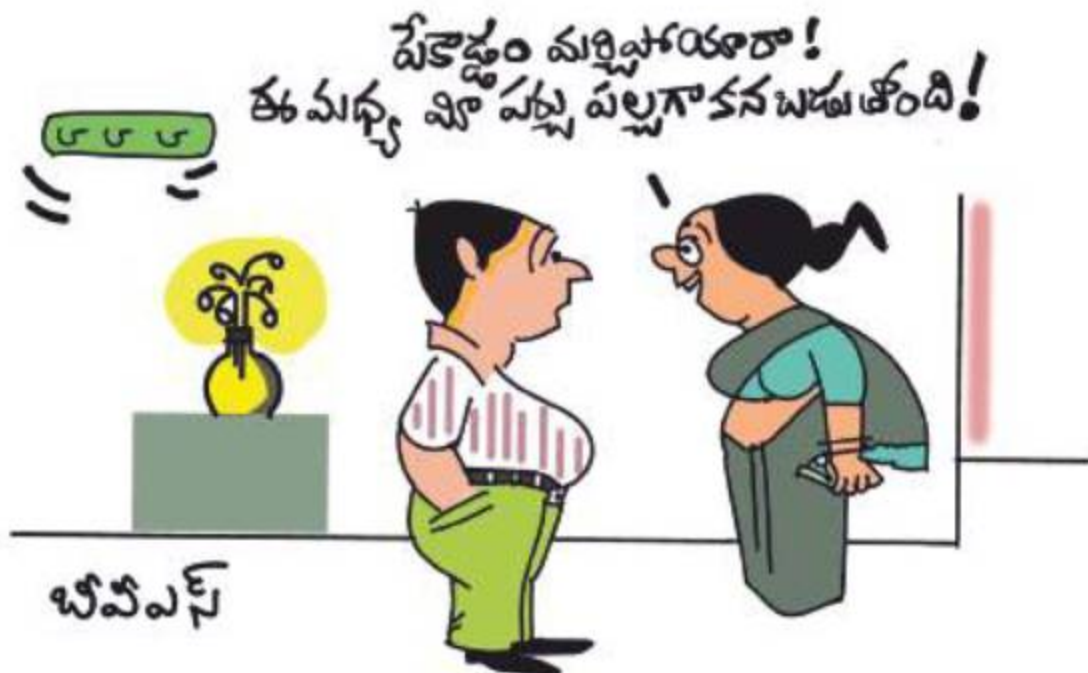


ఫేస్‌బుక్‌లో రోజుకి 256 మంది స్నేహితులతో మాట్లాడతారు..
 ఎంటో ఎవ్వరితో చెక్క నిమగ్నం
 మాట్లాడి భావం !!



పోట్లాడే పెళ్ళాంత్ నెలవడానికి మందులుంటా
 వుండువు సుబ్బారావ్! ట్రాబ్జే.. ట్రాబ్జే.. ట్రాబ్జే
 సత్తుకు పోవడమే సరైన మందు!!







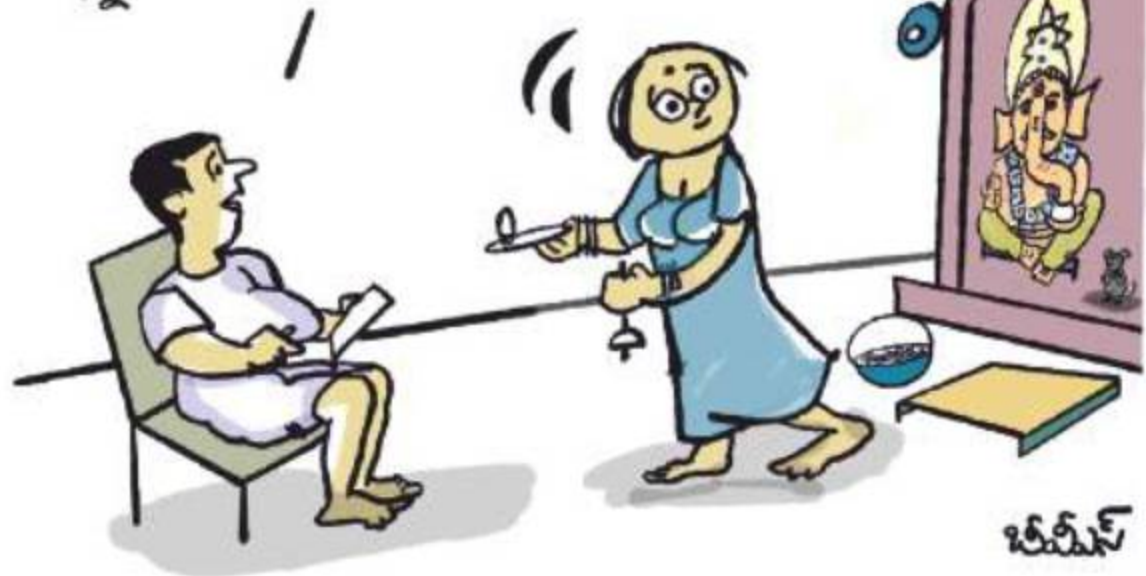
ఎవండో! మీరు రవ్వలనెక్కిన్ కొట్టున్నట్లు చీకట్లో ఫోటోస్
వస్తున్నాయండో!!



చిరుకొండ



నెత్త వేస్తూని దేవుడి దశం పెట్టువలే అని..
'స్తానం చేశావా' అని అడిగానే..





మీరు చెప్పినట్లు బంటికి మూడుగా గుండు సేపు
నడుస్తూంటే మనసుకు ప్రశాంతరాగావుంది
డాక్టర్!!

డా. బీ. రమేష్



బీ. రమేష్



అప్రియం ప్రియం భూయూచ్..
 హెల్లోం ప్రస్తుతం పుడూ కంనులాగా
 కనపడవను.. కానీ.. కనకం! బంజారం
 అంటూనే వుండాలా!!



బీమ్





ప్రభుకదంబ
మల్లేశ్వరయ్య



మీ మోహం మందా!
కనపడి భావండి!

శ్రీమద్



నవ్వల డాక్టర్ కాబట్టే



చిరునామ



నా అభిమాన కార్టూనిస్టు 'మా బీవీఎస్'.....

జి.ఆర్.

నాకున్న అతి కొద్ది మంది అభిమాన కార్టూనిస్టులతో మా బీవీఎస్ ఒకరు. తక్కువ గీతలతో కార్టూన్ గీసి తక్కువ బ్యాక్ గ్రౌండుతో కార్టూన్ ముగించి కొద్ది రాతతో నవ్వించే కార్టూన్లంటే నాకెంతో యిష్టం. అవన్నీ మా బీవీఎస్ గారి కార్టూన్లలో కొట్టొచ్చినట్టు కనబడి పాఠకులను యిట్టే నవ్వించేస్తాయి, మరి యింత కంటే ఓ కార్టూనిస్టు నుండి పాఠకుడు ఏమి కోరుకుంటాడు. అందునా బీవీఎస్ తన కార్టూన్ లలో నీట్ నెస్ కి పెద్ద పీట వేస్తాడు. బొమ్మలు కూడా అందంగా పొందికగా వుంటాయి. అందుకే ఆయన కార్టూనిస్ట్ నాకెంతో యిష్టం.



అంతేకాకుండా జీవీఎస్ ఆయన కార్టూన్లకు పదార్థంగా వివిధ అంశాలను ఎంచుకోవడం కూడా ఆయన కార్టూన్లు చాలా తొందరగా పాఠకుల హృదయాలను చేరుకోవడం ఒక కారణం. బీ వీఎస్ కార్టూన్లు 'సింప్లీ సూపర్' అని చెప్పొచ్చు.. అందం గా, సింపుల్ గా ఎక్కువ కార్టూన్లు అలవోకగా అందించడం ఆయన హాబీ. అందుకే ఆయన కార్టూన్లంటే నాకు ఇష్టం కాబట్టి ఆయన అభిమానినయ్యా... ఏది ఏమైనా, కొంచెం ఆలస్యమైనా అంటే జీవితకాల ఆలస్యమైనా చాలా చాలా ఆలస్యమైనా గానీ మనందరినీ నవ్వించడానికి ఆయన కార్టూన్ల సంకలనం తీసుకు వస్తున్నారంటే అంత కంటే ఆనందం ఏముంటుంది చెప్పండి ఒక కార్టూనిస్టుగా నాకు. ఈ సందర్భం గా బీవీఎస్ గారికి హృదయ పూర్వక అభినందనతో

బాచి, కార్టూనిస్టు
విజయవాడ

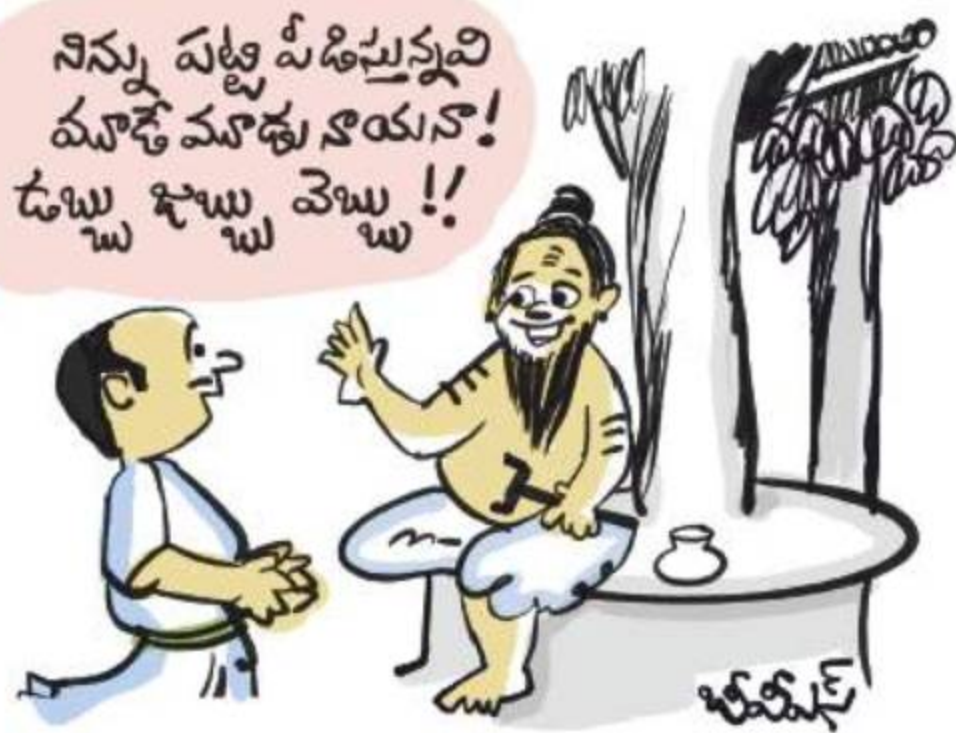
జి.ఆర్.

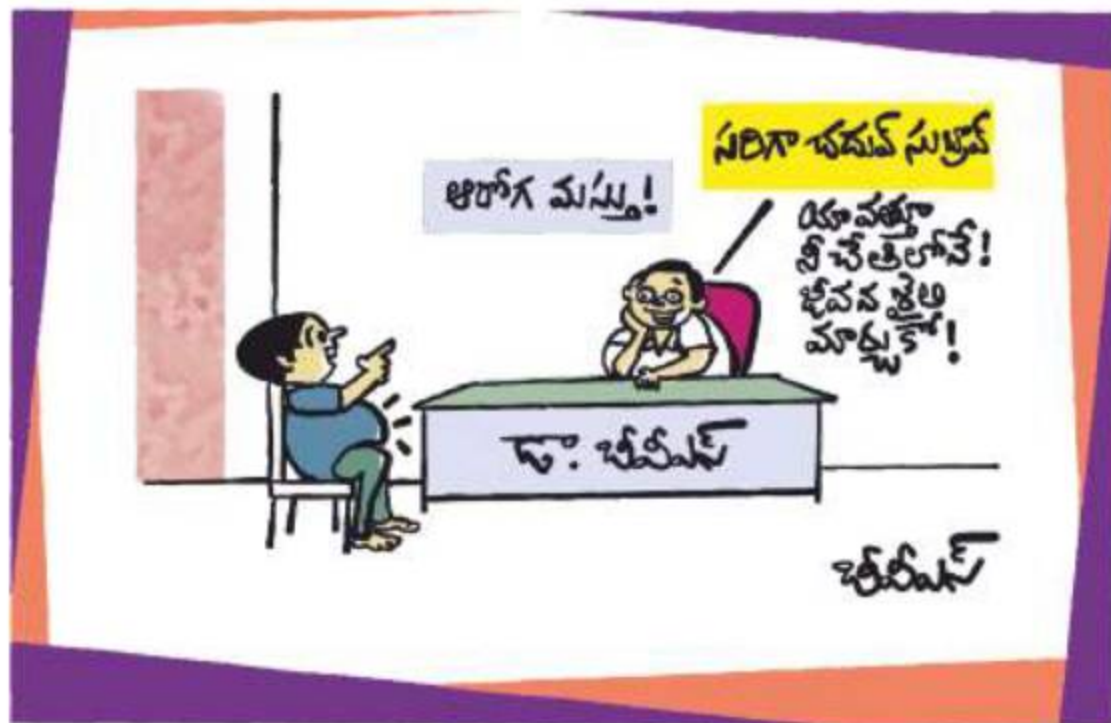




శ్రీమతి







నానా చెట్టా పడేయడానికి ఎదేవన్నా
డబ్బులిన్ అటయ్యా ప్రసాదూ!!

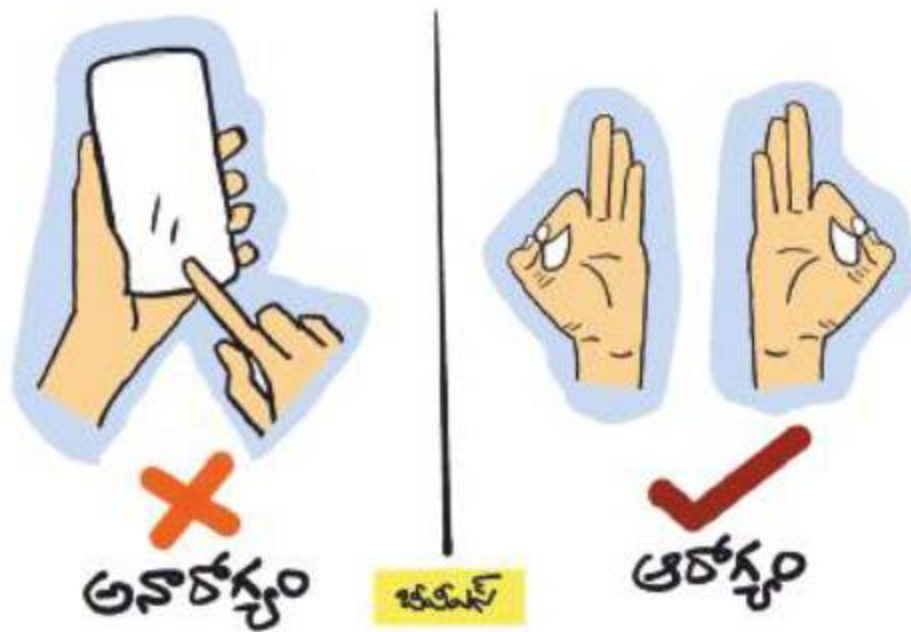


హిసూ! నిజం చెప్పు.. మీరూ
అరుధాన్యాల తిన్నారేకదూ!



బేముక్





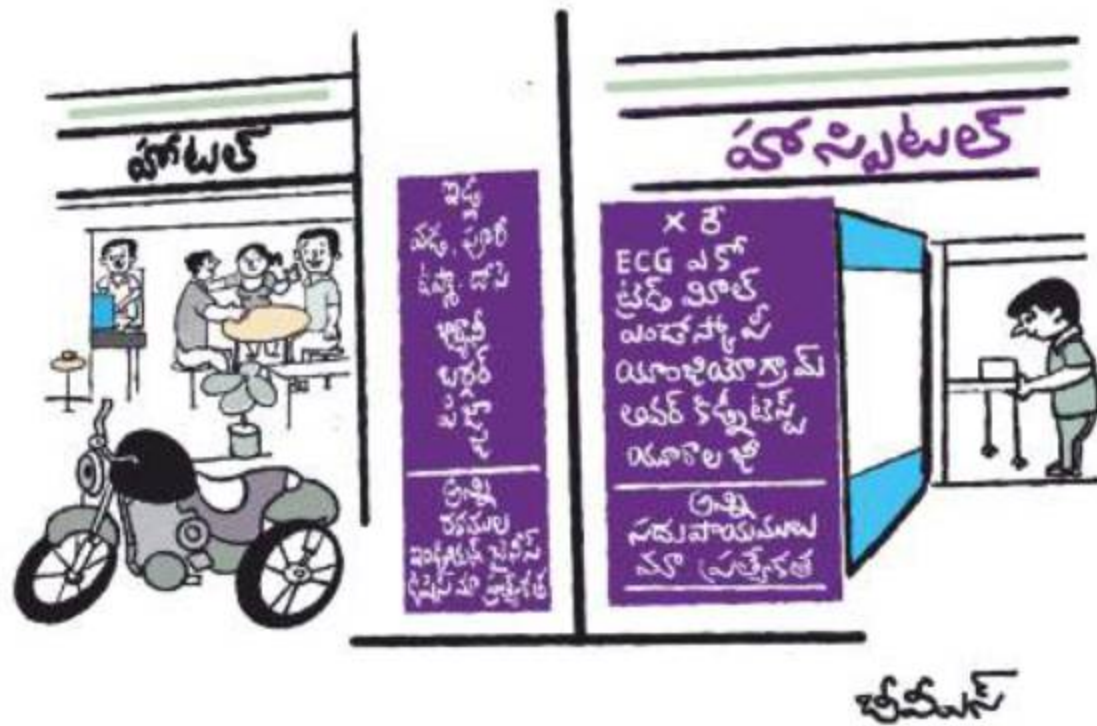


ఏ రోగానికి ఏమందు వాడాలి అనే చర్చ ఎదుట -
మన ఖర్చు కాకుండానే మనిషి రోగులు ఎన్ని నోళ్ళు తోగాల,
యితరేపు నోవాలి, అనుట నడవల్సి లేదా, కుక్కర్ వాడుక
కూడదా.. ఈ బోసిక్స్ చెప్పేసిన దుస్థితి దాపురించింది!!



శ్రీరామ్





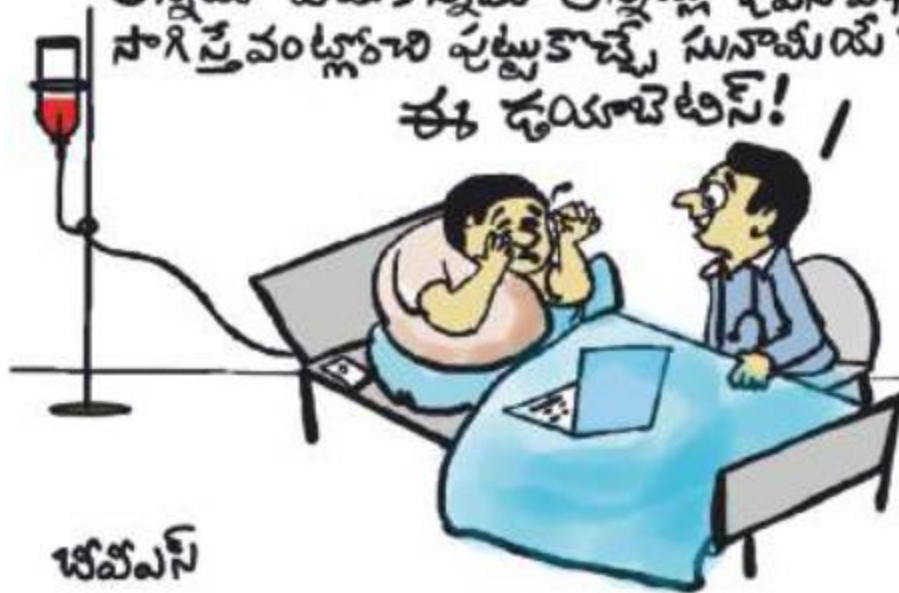
ప్రాన్ రైస్ వండుకొని ఉన్నేటున్నాం అన్నయ్యగారూ..
అందుకని వైట్ రైస్ లో తవ్వడం కలపకొని తియ్యన్నాం!!



శ్రీకృష్ణ



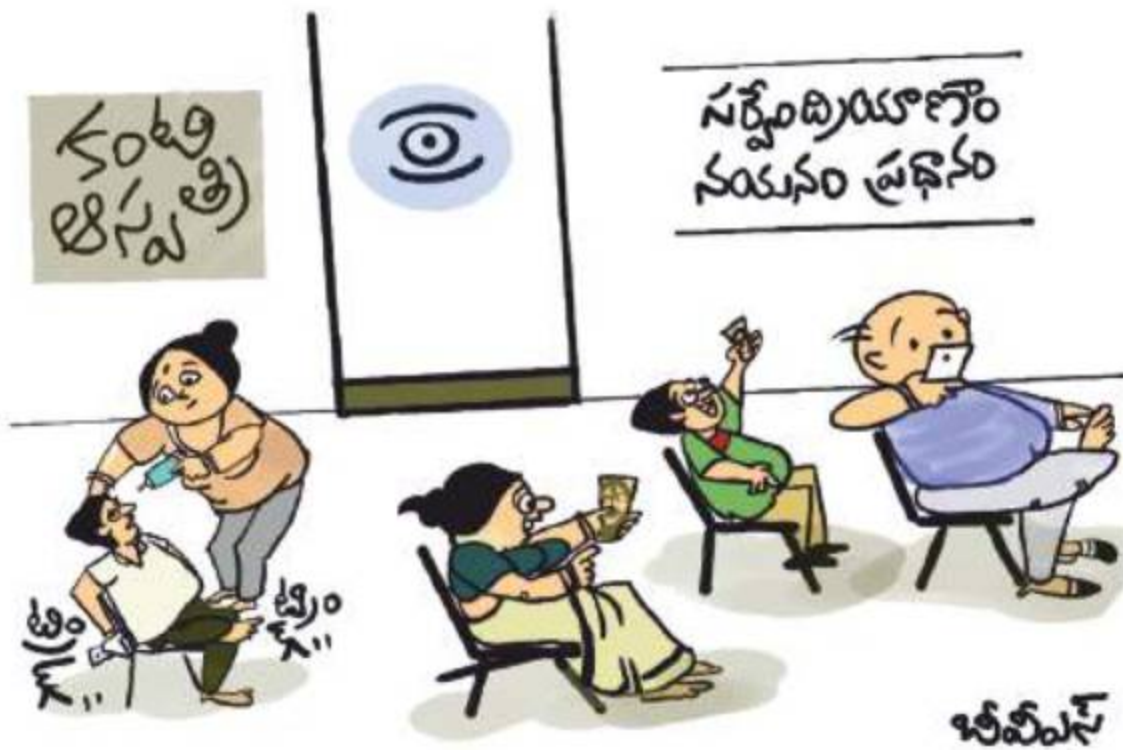
మొట్టమొదట - ల్యాప్ టాప్ లో మొహం దూర్చుకుని
 కంటికి నిద్ర లేకుండా - వంటికి శ్రమ లేకుండా -
 తిన్నామా పడుకొన్నామా అన్నట్లు భోజన విధానం
 సాగిస్తే వంట్లోంచి పట్టుకొచ్చే సునామీ యే బాబూ
 ఈ ధ్యాయబెట్టిస్!



బోవోవో







రాత్రిళ్ళ ఆయా డబ్బాబ్ చూడటం
వసంధి చేయాలి!



రజ్జూ యోగా చేస్తాను, ఆరోగ్యంగా ఉన్నాను -
 నువ్వేదా రంగ్ నెంబర్ కొచ్చావు.. హాహాయ్!
 అని మహా భీమాగా నవ్వుతూ చెబుతున్నాడు సార్!!



సార్! మా హాటల్ లో టిఫిన్స్
బాగా రుచిగా వుంటాయి...
ఆ ఫాన్ పక్కన పెట్టండి సార్!!

హాటల్ రుచి!







అమ్మా.. నేను చెప్పినట్లు
మాత్రం సరిగా వేస్తోంటున్నావా!

సీరియల్ కి ముందాకటి
తర్వాత ఒకటి రెగులర్ గా
వేస్తోంటున్నానండీ.



అతివస్









నా ఫ్రెండు.. ప్రనాద్!
'నర్సిత్ బిర్యాన్' అని
యూట్యూబులో చూసినప్పట్నూ
అవసరం లేకున్నా బ్రా
నవ్వుతూవుంటాడటే!



చిరమంజు



అధిక బరువు, బొనపాటు, తగ్గని ఒత్తిడి -
 మూడూ వున్నాయి! ... జీగత్తు పడక పోతే
 తరలో "తప్పి కలుగు" వింటావోయ్!!



డా. హన్మంత్

నీ కండుకమ్మ... ఆరున సెల్యాయునికి
బాప్తేయ... లోకంలో మాన్సిక అండ్ బాగున్నాడు!!



చివరకు



ఈ ప్లాస్టిక్
భూతాన్ని
తొక్కివే
యిమనో!!



భక్తవత్సల





మీకెందుకు?
 మీజో, బర్నర్, డానట్, ఫ్రెంచ్ ఫ్రైస్, వానీ ఫూర్ -
 నొక్కొ నల్లతో అవ్ తొట్టాను డాక్టర్! మీరు
 కౌంటింగ్ కెండు మాక్రూల పెంచండి...



వ్లేటు దగ్గరకు తెచ్చినప్పటినుంచీ - ఎంటాస్
 చేసినవి 'ఎదాడ్లు - అదాడ్లు' అనడమేనా నీ పని?
 బేటా బంధి దగ్గర నానా చేతా తినడం వత్తే నీకు
 అకల అకపావడం - అనారోగ్యం!!









అంజలి

అమ్మ నొన్న గురువులు దైవం అందరికీ నమస్సులు. ఎందరో మహానుభావులు! అందరికీ వందనం.

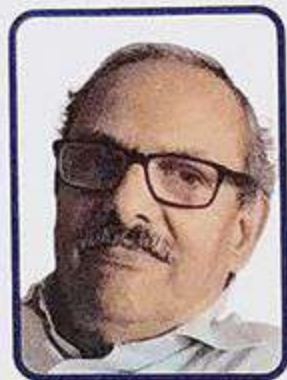
కార్టూన్ కళ పరిచయం చేసింది నాన్న - సందే యిండియన్ ఎక్స్ ప్రెస్ స్టేవ్ కార్టూన్స్ చూపేవారు. దస్తూరీ బాగుంది. కార్టూన్లు వేయగలవని వెన్ను తట్టింది జయదేవ్ గారు. బొమ్మలు దగ్గర నుంచి తెలుసుకొన్నది రామ్ ప్రసాద్ గారి నుండి. తమ్ముడు రవి | బాలే టాబ్లెట్ కొని నా ముందు పడేసి యింపువ్ చేస్కోమని సవాల్ విసిరాడు. ఎలా వాదాలో- సాఫ్ట్ వేర్ నుంచి సహాయం చేసినది రామ్ శేషగారు, మా సాయికృష్ణ వెయ్యండి సార్ అనే ప్రోత్సాహం తోడు. ఐ పాడ్ ప్రోకియేట్ వాడమని సూచించి ముందడుగు వేయించినది లేపాక్షి గారు.

అడిగినదే తడవుగా నా తొలి కార్టూన్ పుస్తకానికి ముందు మాట వ్రాసి ఇచ్చి, సదా వెన్నుతట్టి ప్రోత్సహిస్తున్న గురుదేవులు శ్రీ జయదేవ్ గారు, శ్రీ సరసి గారు, శ్రీ బాచి గార్లకు నమస్సులు, ధన్యవాదాలు! మరియు మా నెల్లూరు మిత్రులకు స్నేహపూర్వక కృతజ్ఞతలు!!

-సదా నన్ను ప్రోత్సహించే హాస్యానందం ఎడిటర్ శ్రీ రామూగారికీ, నా కార్టూన్లు ప్రింట్ చేసి ప్రోత్సహించిన పత్రికలకూ ముఖ్యం నా తోటి కార్టూనిస్ట్ మిత్రులకూ మరి ముఖ్యంగా నవ్వులు చిమ్మే చదువరులకూ నమస్సులు. ధన్యవాదాలు!!

నవ్వులు పారలే ఈ ఫ్లెప్ బుక్ లోగో రూపకల్పన, తయారు చేసి యిచ్చిన మిత్రుడు శ్రీ కళ్యాణక్రిష్ణన్ గారికి కృతజ్ఞతలు.

భీష్మన్



భీష్మక



బీవీఎన్‌ది పత్యేక శైలి
పూహలనందీ, వ్యాఖ్యలనందీ,
బొమ్మలనందీ! టాప్ టక్కర్ కార్టూన్లు
- జయదేవ్



బీవీఎస్ ప్రసాద్ కార్టూన్లు ఆణిముత్యాలు
వసి వాడని ఎవర్ గ్రీన్ నవ్వులవి!
- సరసి

BVS CARTOONLU